

9. निम्नलिखित में से किन्हीं दो शब्दों की सम्बद्ध सूत्रोल्लेखपूर्वक व्याख्या कीजिए—

- (i) स्थातुम्
- (ii) सेवमानः
- (iii) आनीयः
- (iv) पठितव्यम्

SA-02

June – Examination 2022

B.A. (Part I) Examination

SANSKRIT

भारतीय संस्कृति के तत्त्व, पद्य साहित्य,

अनुवाद एवं व्याकरण

Paper : SA-02

Time : 1½ Hours]

[Maximum Marks : 70

निर्देश :- यह प्रश्न-पत्र 'अ' और 'ब' दो खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

खण्ड—अ

4×3½=14

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :- किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक वाक्य, एक शब्द या अधिकतम 30 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 3½ अंक का है।

1. (i) पंचमहायज्ञों के नाम लिखिए।
- (ii) संस्कार किसे कहा जाता है ?

- (iii) 'वरं विरोधोऽपि समं महात्मभिः' सूक्ति से क्या आशय है ?
 (iv) 'जगत्' शब्द सप्तमी विभक्ति एकवचन का रूप लिखिए।
 (v) उदात्त एवं अनुदात्त में क्या अन्तर है ?
 (vi) 'माता' शब्द सप्तमी विभक्ति एकवचन का रूप लिखिए।
 (vii) निष्ठा संज्ञा किसे कहा जाता है ?
 (viii) 'युध्' धातु लृट् लकार उत्तम पुरुष एकवचन का रूप लिखिए।

खण्ड—ब

4×14=56

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :- किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम 200 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 14 अंक का है।

2. निम्नलिखित में से किसी एक श्लोक की सप्रसंग व्याख्या हिन्दी भाषा में कीजिए—

(अ) न तेन सज्यं क्वचिदुद्यतं धनुः कृतं न वा

कोपविजिह्वमाननम्।

गुणानुरागेण शिरोभिरुह्यते नराधिपैर्माल्यमिवास्य शासनम्॥

अथवा

(ब) निसर्गदुर्बोधमबोधविकलवाः क्व भूपतीनां चरितं क्व जन्तवः।

तवानुभावोऽयमवेदि यन्मया निगूढतत्त्वं नयवर्त्म विद्विषाम्॥6॥

3. 'किरातार्जुनीयम्' द्वितीय सर्ग के आधार पर भारवि के अर्थगौरव की समीक्षा कीजिए।
 4. विवाह किसे कहते हैं ? विवाह के प्रकारों का वर्णन कीजिए।
 5. त्रिविध ऋणों का वर्णन कीजिए।
 6. निम्न में से किन्हीं दो सूक्तियों की व्याख्या कीजिए—
 (i) अवन्ध्यकोपस्य विहन्तुरापदां, भवन्ति वश्याः स्वयमेव देहिनः।
 (ii) ब्रजन्ति शत्रूनवधूय निस्पृहाः शमेन सिद्धिं मुनयो न भूभृतः।
 (iii) न बाधतेऽस्य त्रिगणः परस्परम्।
 (iv) अहो दुरन्ता बलवद्विरोधिता।
 7. निम्नलिखित में से किन्हीं दो सूत्रों की व्याख्या कीजिए—
 (i) वृद्धिरेचि।
 (ii) न पदान्ताट्टोरनाम्।
 (iii) नश्चापदान्तस्य झलि।
 (iv) झलां जश् झशि।
 8. निम्नलिखित में से किन्हीं दो शब्दों के रूप लिखिए—
 (i) 'इदम्' स्त्रीलिङ्ग (समस्त विभक्ति)
 (ii) 'पितृ' (समस्त विभक्ति)
 (iii) 'वारि' (समस्त विभक्ति)
 (iv) 'राम' (समस्त विभक्ति)