

# MAHD-06

June – Examination 2022

M.A. (Final) Examination

HINDI

(कथा-साहित्य)

Paper : MAHD-06

*Time : 1½ Hours ]*

*[ Maximum Marks : 80*

निर्देश :- यह प्रश्न-पत्र 'अ' और 'ब' दो खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

खण्ड—अ

4×4=16

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :- किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम 30 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 4 अंक का है।

1. (i) किन्हीं दो ऐतिहासिक उपन्यासकारों के नाम लिखिए।
- (ii) हिन्दी में नयी कहानी का प्रारंभ किस कहानी से माना जाता है ?

- (iii) किन्हीं **तीन** समकालीन महिला कथाकारों के नाम लिखिए।
- (iv) 'शेखर : एक जीवनी' किस प्रकार का उपन्यास माना जाता है ?
- (v) 'अकहानी' आंदोलन के **दो** प्रमुख कहानीकारों के नाम बताइए।
- (vi) 'जिन्दगीनामा' उपन्यास के लेखक का नाम लिखिए।
- (vii) महानगरीय जीवन का चित्रण करने वाले **दो** उपन्यासों के नाम लिखिए।
- (viii) 'समय सरगम' उपन्यास के प्रमुख पात्रों के नाम लिखिए।

**खण्ड—ब**

**4×16=64**

**(लघु उत्तरीय प्रश्न)**

**निर्देश :-** किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम **200** शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 16 अंक का है।

2. निम्नलिखित गद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए :

“महाराज को साधारण लोग-बाग की तरह कोई साधारण बीमारी नहीं थी। देश-विदेश से आये हुए बड़े डॉक्टर भी उनकी बीमारी का निदान और उपचार करने में मुँह की खा गये थे। लोगों का

विचार था कि चिकित्साशास्त्र के इतिहास में ऐसा रोग अब तक देखा-सुना नहीं गया था। ऐसे राजरोग को कोई साधारण आदमी झेल भी कैसे सकता था।”

3. 'टूटना' कहानी की पात्र योजना पर प्रकाश डालिए।
4. उपन्यास के प्रमुख प्रकारों पर प्रकाश डालिए।
5. 'सचेतन' कहानी की प्रमुख विशेषताओं को लिखिए।
6. 'पिता' कहानी की मूल संवेदना व्यक्त कीजिए।
7. 'मेहता' और 'मालती' के चरित्रों की विवेचना कीजिए।
8. 'मेरा दुश्मन' कहानी का मूल उद्देश्य प्रकट कीजिए।
9. राजनैतिक चेतना केन्द्रित उपन्यासों का संक्षिप्त परिचय दीजिए।