

# MAHD-09

June – Examination 2022

M.A. (Final) Examination

HINDI

लोक साहित्य

Paper : MAHD-09

*Time : 1½ Hours ]*

*[ Maximum Marks : 80*

निर्देश :- यह प्रश्न-पत्र 'अ' और 'ब' दो खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

खण्ड—अ

4×4=16

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :- किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम 30 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 4 अंक का है।

1. (i) लोक वार्ता किसे कहते हैं ?

(ii) लोक साहित्य के संकलन की किन्हीं दो समस्याओं का उल्लेख कीजिए।

- (iii) राजस्थान के दो लोकगायकों के नाम लिखिए।
- (iv) कथानक रूढ़ि का साहित्य में क्या महत्त्व है ?
- (v) 'गवरी' का परिचय दीजिए।
- (vi) भोजपुरी लोक साहित्य की कोई दो विशेषताएँ लिखिए।
- (vii) मालवी लोक साहित्य की प्रमुख रचनाओं के नाम बताइए।
- (viii) तेजाजी का जीवन-परिचय दीजिए।

**खण्ड—ब**

**4×16=64**

**(लघु उत्तरीय प्रश्न)**

**निर्देश :-** किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम 200 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 16 अंक का है।

2. लोक साहित्य का अन्य समाज विज्ञानों से क्या संबंध है ? स्पष्ट कीजिए।
3. भारतीय लोक साहित्य के अध्ययन का संक्षिप्त इतिहास बताइए।
4. लोककथा, लोकगाथा और लोकनाटक के स्वरूप की तुलना कीजिए।
5. देवनारायण बगड़ावत की लोकगाथा को अपने शब्दों में लिखिए।

6. राजस्थानी लोक संस्कृति की प्रमुख विशिष्टताओं को स्पष्ट कीजिए।
7. हरियाणवी लोक साहित्य के चेतनात्मक प्रभाव का विवेचन कीजिए।
8. ब्रज लोक साहित्य की सांस्कृतिक पृष्ठभूमि एवं उसके विस्तार का आकलन करते हुए महत्त्व को रेखांकित कीजिए।
9. निम्नलिखित पर टिप्पणियाँ लिखिए :
  - (क) कथा मानक एवं कथानक रूढ़ियाँ
  - (ख) राजस्थानी लोक सुभाषित