

5. सूत्र विश्लेषण के पाँच सोपानों का वर्णन कीजिए।
6. प्राकृत भाषा में सन्धि के त्रिविध भेदों का विवेचन कीजिए।
7. 'अतः सेडोः' सूत्र की सोदाहरण व्याख्या कीजिए।
8. प्राकृत भाषा में क्रियाओं के संकेत की विवेचना कीजिए।
9. समास किसे कहते हैं ? प्राकृत में समास के विभिन्न प्रकारों का वर्णन कीजिए।

DPL-03

June – Examination 2022

Diploma in Prakrit Language Examination

प्राकृत भाषा में डिप्लोमा

(प्राकृत व्याकरण एवं रचना)

Paper : DPL-03

Time : 1½ Hours]

[Maximum Marks : 100

Note :- The question paper is divided into two Sections A and B. Write answers as per the given instructions.

निर्देश :- यह प्रश्न-पत्र 'अ' और 'ब' दो खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

Section-A

5×4=20

(Very Short Answer Type Questions)

Note :- Answer any *five* questions. As per the nature of the question delimit your answer in one word, one sentence or maximum up to **30** words. Each question carries 4 marks.

खण्ड—अ

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :- किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम 30 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 4 अंक का है।

1. (i) प्राकृत प्रकाश किसकी रचना है ?
- (ii) कलिकाल सर्वज्ञ की उपाधि से विभूषित आचार्य का नाम लिखिए।
- (iii) 'सट्ठि' शब्द तृतीया विभक्ति बहुवचन का रूप लिखिए।
- (iv) "सात विमान उड़ते हैं।" इस वाक्य का प्राकृत में अनुवाद कीजिए।
- (v) कर्म कारक हेतु कौनसा कारक चिह्न प्रयुक्त किया जाता है ?
- (vi) 'सयंभुणो' शब्द में कौनसी विभक्ति है ?
- (vii) उकारान्त स्त्रीलिङ्ग शब्द का नाम लिखिए।
- (viii) 'टोणा' सूत्र का उदाहरण लिखिए।

(ix) लोपविधान सन्धि किसे कहते हैं ?

(x) "वह दुःखपूर्वक जीता है।" इस वाक्य का प्राकृत में अनुवाद कीजिए।

Section-B

4×20=80

(Short Answer Type Questions)

Note :- Answer any four questions. Each answer should not exceed 200 words. Each question carries 20 marks.

खण्ड—ब

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :- किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम 200 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 20 अंका का है।

2. प्राकृत में संख्यावाची एक शब्द की समस्त विभक्तियों में रूप लिखिए।
3. 'देव' शब्द के सातों विभक्ति तथा दोनों वचनों में लिखिए।
4. आचार्य हेमेन्द्र के कृतित्व एवं व्यक्तित्व की समीक्षा कीजिए।