

**MARJ-07**

June - Examination 2018

**M.A. (Final) Rajasthani Examination**

साहित्य शास्त्र अर पाठालोचन

**Paper - MARJ-07****Time : 3 Hours ]****[ Max. Marks :- 80**

**निर्देश :** औ प्रश्न पत्र तीन खंडां मांय बंट्योड़ो है। खंड 'अ' मांय साव छोटा सवाल, खंड 'ब' मांय छोटा सवाल अर खंड 'स' मांय निबंधात्मक सवाल दियोड़ो है।

**खण्ड - अ****8 × 2 = 16**

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

**निर्देश :** सगळ्ण सवाल करणा जरूरी है। सबद सीमा अेक सबद, अेक वाक्य या घणकरा 30 सबद है।

- 1) (i) रीति नै काव्य रो तत्व मानणिया आचार्या कुण है?
- (ii) सबद सगती किण नै कैवै?
- (iii) काव्य री आत्मा किणनै बतायो गयो है?
- (iv) 'प्रेक्टिकल क्रिटिसिज्म' रा रचनाकार कुण है?
- (v) अरस्तु रो गुरु कुण हो?
- (vi) 'छंदानुशासन' ग्रंथ रा रचनाकार कुण हा?

(vii) लंगडियौ दूहो रो दूजो नांव कांइ है?

(viii) 'रावण हणियौ राम' ओळी मांय किसो दोस है?

**खण्ड - ब**

**4 × 8 = 32**

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

**निर्देश :** नीचे दिया सवालां मांय सूं किणी चार सवालां रौ पडूतर देवो। सबद सीमा 200 सबद है।

- 2) भारतीय काव्यसास्त्र रा कोई दो संप्रदायां री ओळखाण करावो।
- 3) ध्वनि रा कितरा भेद है अर कैड़ा? व्याख्या करो।
- 4) कुंतक वक्रोक्ति रा किता भेद बताया है?
- 5) अरस्तु रै अनुकृति सिद्धांत री समीक्षा करो।
- 6) पास्चात्य विचारकां री नीतिवादी विचारधारा नै समझावो।
- 7) काव्य अर समर्पण मुजब रिचर्ड्स रा विचार लिखो।
- 8) कॉलरिज कल्पना रा किता भेद गिणाया है? वरणन करो।
- 9) 'यमक' अलंकार नै उदाहरण देय र समझावो।

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

**निर्देश :** नीचे लिख्या सवालां पांय सूं किणी दोय सवालां रौ पडूतर देवो। सबद सीमा 500 सबद है।

- 10) 'वैण सगाई अलंकार राजस्थानी रो चावो अलंकार रैयो है।' इण बाबत आपरा विचार राखो।
- 11) पाठालोचन किणनै कैवै? पाठालोचन रै सिद्धांत नैविस्तार सूं समझावौ।
- 12) 'पुनर्जागरण काळ' पर अेक निबन्ध लिखो।
- 13) भारतीय आचारिजां द्वारा बतायोड़ी मूल काव्य प्रेरणावां री व्याख्या करो।

\_\_\_\_\_