

**MARJ-01**

June - Examination 2016

**M. A. (Previous) Rajsthani Examination**

आधुनिक राजस्थानी गद्य साहित्य

**Paper - MARJ-01****Time : 3 Hours ]****[ Max. Marks :- 80**

**निर्देश :** औ पेपर खण्ड अ, ब, स में बट्योडौ है। खण्ड 'अ' में साव छोटा सवाल, खण्ड 'ब' में छोटा सवाल अर खण्ड 'स' में निबंधात्मक सवाल दियोडा है।

**(खण्ड - अ)****8 × 2 = 16**

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

**निर्देश :** इण खण्ड रा सगळां सवालां रौ जवाब देवणौ जरूरी है। (उत्तर ने आप एक शब्द, एक वाक्य अर अधिकतम 30 शब्दां माय समेट सको हो)

- 1) (i) राजस्थानी भाषा री दौ चावी बचनिकावां कुणसी है?
- (ii) नाट्यशास्त्र रा पैलां आचार्य रौ नावं बताओ।
- (iii) 'धोरा रो धोरी' उपन्यास रै लेखक रौ नावं कांई है?
- (iv) बैजनाथ पंवार री कोई दो कहाणिया रौ उल्लेख करों।
- (v) गद्य-पद्य मिश्रित रूप सूं लिखिजियोडी रचनावां कुणसे नावं सूं पैचाणिजै?

(vi) कहाणी विधा रा कोई दो (2) भेद बताओ?

(vii) कहाणीकार मुरलीधर व्यास रौ जळम स्थान कुणसौ है?

(viii) प्रो. कल्याण सिंह सेखावत री कोई दो निबन्ध पोथ्यां रा नावं लिखावौ?

(खण्ड - ब)

4 × 8 = 32

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

**निर्देश :** इण सवालां मायं सूं कोई चार सवालां रा जवाब देवणा है। सबद सीमा 200 सबद।

- 2) राजस्थानी भासा रै ऐतिहासिक गद्य माथै टिप्पणी लिखौ।
- 3) उपन्यास लेखन की विकास यात्रा माथै टिप्पणी लिखौ?
- 4) आधुनिक राजस्थानी री डायरी विधा माथै संक्षिप्त जाणकारी दिरावौ?
- 5) "मेवै रै रूख" उपन्यास रौ उद्देश्य स्पष्ट करावौ?
- 6) 'धोरां रो धोरी' उपन्यास रौ भासा-सैली माथै प्रकाश डालौ?
- 7) करणीदान बारहठ री कहाणियां में किसानां रै आर्थिक-शोषण माथै टिप्पणी लिखो।
- 8) निबंध री परिभाषा अर अर्थ स्पष्ट करावौ?
- 9) भणिमाळा निबन्ध पोथी री समीक्षा करों?

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

**निर्देश :** नीचे लिख्या सवालां मायं सूं किणी दो सवालां रौ जवाब देवणो है। सबद सीमा 500 सबद

- 10) राजस्थानी गद्य साहित्य में ख्यात अर वचनिका साहित्य माथै विस्तार सूं लेख लिखौ ?
- 11) कहाणीकार मुरलीधर व्यास जी री कहाणियां री समीक्षा आपरै विचार सूं करौ ?
- 12) निबन्धकार डॉ. मनोहर शर्मा रे निबन्धा री जाणकारी दिरावौ ?
- 13) आधुनिक राजस्थानी री प्रमुख गद्य विधावा रो खुलासौ करो ?

---