

DCT-03

June - Examination 2016

Diploma in Culture and Tourism Examination
Tradition and Culture of People of Rajasthan
Perspectives in Tourism (Arts and Crafts)

Paper - DCT-03**Time : 3 Hours]****[Max. Marks :- 100**

Note: The question paper is divided into three sections A, B and C.
 Write answer as per the given instructions.

निर्देश : यह प्रश्न पत्र अ' 'ब' और 'स' तीन खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों का उत्तर दीजिए।

Section - A**10 × 2 = 20**

(Very short answer type question (compulsory))

Note: Answer **all** questions. As per the nature of the question delimit your answer in one word, one sentence or maximum upto 30 words. Each question carries 2 marks.

खण्ड - 'अ'

(अतिलघु उत्तरीय प्रश्न (अनिवार्य))

निर्देश : सभी प्रश्नों का उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम 30 शब्दों में परिसीमित कीजिये। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है।

- 1) (i) What is Kamaycha?
कमायचा क्या है?
- (ii) Who was Allha Zilla Bai?
अल्लाह जिलाह बाई कौन थी?
- (iii) What do you know about Rayan dance?
रायण नृत्य के बारे में आप क्या जानते हैं?
- (iv) Jaipur Dance school is associated in which classical dance.
जयपुर घराना किस शास्त्रीय नृत्य से सम्बन्धित है?
- (v) What is Rammat?
रम्मत क्या है?
- (vi) Who was Lachhi Ram?
श्री लच्छी राम कौन थे?
- (vii) Who is Smt. Parvati Joshi?
श्रीमती पार्वती जोशी कौन है?
- (viii) Who was Ramgopal Vijay Vargiya?
श्री राम गोपाल विजय वर्जीय कौन थे?
- (ix) Who was Matiram?
मतिराम कौन था?
- (x) What is Pane?
पाने क्या है?

Section - B**4 × 10 = 40**

(Short Answer Type Questions)

Note: Answer **any four** questions. Each answer should not exceed 200 words. Each question carries 10 marks.

(खण्ड - ब)

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश : आठ प्रश्नों में से कोई चार प्रश्न कीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 200 शब्दों से अधिक न हो। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं?

- 2) Discuss the folk songs of Hadoti region.
हाडौती क्षेत्र के लोक गीतों की चर्चा कीजिए।
- 3) Write a short note on folk musical instruments.
लोकसंगीत के वाद्यों पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
- 4) Write a short note on Kathaka dance.
कत्थक नृत्य पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
- 5) What do you know about Sanjhi folk art?
साँझी लोक कला के बारे में आप क्या जानते हैं?
- 6) Discuss the importance of Bundi school of painting.
चित्रकला की बूँदी शैली के महत्व की चर्चा कीजिए।
- 7) What do you know about Katputali?
कठपुतलियों के बारे में आप क्या जानते हैं?
- 8) Write a short note on Terahtali dance.
तेरहताली नृत्य पर संक्षिप्त टिप्पणी कीजिए।
- 9) Write a short note on Kota museum?
कोटा संग्रहालय पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

Section - C**2 × 20 = 40**

(Long Answer Type Questions)

Note: Answer **any two** questions. You have to delimit your each answer maximum upto 500 words. Each question carries 20 marks.

(खण्ड - स)

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश : चार प्रश्नों में से कोई दो प्रश्न कीजिए। प्रत्येक प्रश्नोत्तर 500 शब्दों से अधिक न हो। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

10) Write an essay on Modern painting of Rajasthan.

राजस्थान की आधुनिक चित्रकला पर निबन्ध लिखिए।

11) Through light on classical dance tradition of Rajasthan.

राजस्थान के परम्परागत शास्त्रीय नृत्यों पर प्रकाश डालिए।

12) What do you know about painting of rural areas.

ग्रामीण क्षेत्रों की चित्रकला के बारे में आप क्या जानते हैं?

13) Write an essay on folk dance of Rajasthan.

राजस्थान के लोक नृत्यों पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
