

DCT-01

June - Examination 2016

Diploma in Culture and Tourism Examination**Tradition and Culture of the People of India**

भारत के निवासियों की परम्पराओं एवं संस्कृति की एक रूपरेखा

Paper - DCT-01**Time : 3 Hours]****[Max. Marks :- 100**

Note: The question paper is divided into three sections A, B and C.
Write answers as per the given instructions.

निर्देश : यह प्रश्न पत्र 'अ', 'ब' और 'स' तीन खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों का उत्तर दीजिए।

Section - A**10 × 2 = 20**

(Very Short Answer type Questions)

Note: Answer **all Ten** questions. As per the nature of the question delimit your answer in one word, one sentence or maximum upto 30 words. Each question carries 2 marks.

खण्ड - 'अ'

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश : सभी 10 प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम 30 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है।

- 1) (i) Which is the earliest Veda?
सबसे प्राचीन वेद कौन सा है?
- (ii) What is 'Vihar'?
'विहार' क्या है?
- (iii) The emblem of the Indian nation state is based on the capital of which pillar.
भारत का राजकीय चिह्न किस स्तम्भ के शीर्ष से लिया गया है?
- (iv) What is the difference between 'Tandav' and 'Lasya'?
'ताण्डव' और 'लास्य' में क्या अंतर है?
- (v) Name any four sites of Indus Valley Civilization.
सैंधव सभ्यता के किन्हीं चार स्थलों के नाम बताइये।
- (vi) Who was 'Nimbark'?
निम्बार्क कौन थे?
- (vii) What was the main objective of Arya Samaj?
आर्य समाज का प्रमुख उद्देश्य क्या था?
- (viii) Who wrote Abhigyan Shakuntalam?
अभिज्ञान शाकुन्तलम किस की रचना है?
- (ix) What is the contribution of Aryabhata I to Mathematics?
गणित को आर्यभट्ट प्रथम का क्या योगदान है?
- (x) By whom was Yog sutra composed?
योग सूत्र की रचना किस के द्वारा की गई?

Section - B**4 × 10 = 40**

(Short Answer Questions)

Note: Answer **any four** questions out of Eight maximum word limit is 200 words for each question. All question carry equal marks.

(खण्ड - ब)

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश : आठ प्रश्नों में से कोई चार प्रश्न हल कीजिए। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर 200 शब्दों से अधिक न हो। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

2) Bring out the important differences between Jainism and Buddhism.

जैन धर्म व बौद्ध धर्म के मध्य स्थित महत्त्वपूर्ण अंतर को बताइए।

3) Discuss the foreign influences on Indian culture.

भारतीय संस्कृति पर पड़े विदेशी प्रभावों को स्पष्ट कीजिए।

4) Write a note on the auspicious symbols of India.

भारत के मांगलिक प्रतीकों पर टिप्पणी लिखिए।

5) What is Madhubani Art? Explain.

मधुबनी कला क्या है? समझाइये।

6) Give the usefulness and importance of libraries.

पुस्तकालयों की उपयोगिता एवं महत्त्व बताइये।

7) Discuss the features of Permanent Settlement System during the British Period.

ब्रिटिशकाल में लागू की गई स्थाई बन्दोबस्त व्यवस्था के मुख्य लक्षणों को स्पष्ट कीजिए।

8) What is the importance of Bhakti Movement in India.

भारत में भक्ति आंदोलन का क्या महत्त्व है?

- 9) Throw light on the religious beliefs of the people of Indus Valley Civilization.

सँधव सभ्यता के निवासियों की धार्मिक मान्यताओं पर प्रकाश डालिए।

Section - C

2 × 20 = 40

(Long Answer Questions)

Note: Answer **any two** questions. You have to delimit your each answer maximum upto 500 words. Each question carries 20 marks.

(खण्ड - स)

(दीर्घ उत्तर वाले प्रश्न)

निर्देश : किन्ही दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आपको अपने प्रत्येक उत्तर को अधिकतम 500 शब्दों में परिसीमित करना है। प्रत्येक प्रश्न 20 अंक का है।

- 10) Write an Essay on the festivals of India.

भारत के त्यौहारों पर एक लेख लिखिए।

- 11) Discuss the changes in education during the British Period.

ब्रिटिश काल में शिक्षा में आये परिवर्तन का वर्णन कीजिए।

- 12) What efforts were done by the social reform movements of the 19th century to bring changes in the condition of women.

19 वीं शताब्दी के सुधार आन्दोलनों में नारी की स्थिति में परिवर्तन लाने के लिए क्या प्रयत्न किये गये?

- 13) Explain the contribution of Khwaja Moinu-ddin Chisti to Sufism.

सूफी मत के अंतर्गत ख्वाजा मुइनुद्दीन चिश्ती के योगदान को स्पष्ट कीजिए।