

RJ-06

June – Examination 2024

B.A. (Part III) Examination

RAJASTHANI

(राजस्थानी भासा अर साहित्य रौ इतिहास)

Paper : RJ-06

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 70

निर्देश :- औ पेपर तीन खण्डा 'अ', 'ब' अर 'स' में बंट्योड़ौ है।
खण्ड-'अ' में साव छोटा सवाल, खण्ड-'ब' में छोटा सवाल
अर खण्ड-'स' में मोटा सवालां रा पडूत्तर देवणा है। हरेक
खण्ड रै आगै दियोडा निर्देशांमुजब आपरा जवाब लिखौ।

खण्ड—अ

7×2=14

(साव छोटा सवाल)

निर्देश :- इण खण्ड रा सगळां सवालां रौ पडूत्तर देवणौ जरूरी है।
आपरौ पडूत्तर अेक सबद, अेक वाक्य या अधिकतम 30 सबद
सूं बेसी नी हुवणा चाईजै।

1. (i) भारतीय आर्य भासावा में सै सूं जूनी भाषा कुणसी है ?
- (ii) भाषा विज्ञान रा विद्वानां कुणसा 6 (छः) तत्व बताया है ?

RJ-06/3

(1)

TT-365 Turn Over

- (iii) पश्चिमी राजस्थानी [मारवाडी] कृणकृण सा क्षेत्रां में बोलिजै ?
- (iv) राजस्थानी (डिगंळ) रा कोई दो छंदा रां नावं लिखौ।
- (v) “अचलदास खींची री वचनिका” रचना रा रचनाकार रौ नांव बताओ।
- (vi) “मारवाड़ रा परगना री विगत” रा लेखक कृण है ?
- (vii) आधुनिक राजस्थानी रा कोई दो चावा कवियां रां नांव लिखौ।

खण्ड—ब

4×7=28

(छोटा सवाल)

निर्देश :- इण खण्ड में सूं किणी चार सवालां रा जवाब 200 सबदां री र्सीव में लिखौ।

2. राजस्थानी भासा रै विकास-जात्रा पर लेख लिखौ।
3. राजस्थानी भासा रां खास-खास छंदा री जाणकारी दिरावौ।
4. आदिकाल रै साहित्य में जैन साहित्यकारां रै योगदान नै समझाओ ।
5. राजस्थानी संत साहित्य माथै टिप्पणी लिखौ।
6. आधुनिक राजस्थानी प्रगतिशील साहित्य री विशेष करो।
7. “लोक-गीत लोक संस्कृति री धरोहर है।” इण कथन री समीक्षा करो।

8. नागरी अर देवनागरी रै अंतर नै स्पष्ट करै।
9. मुड़िया लिपि बाबत आपरी जाणकारी उजागर करौ।

खण्ड—स

2×14=28

(मोटा सवाल)

निर्देश :- इण खण्ड में सूं किणी दो सवालां रा जवाब 500 सबदा री र्सीव में लिखौ।

10. लिपि कांई है ? मुड़िया लिपि माथै टिप्पणी लिखौ।
11. राजस्थानी ‘ख्यात’ साहित्य री विस्तार सूं जाणकारी दिरावौ।
12. आधुनिक राजस्थानी साहित्य री गद्य विधावा माथै टीप मांडै।
13. लोक साहित्य री परिभाषा देवतां थकां महताऊ लोक विधावा रौ परिचै दिरावौ।