

HD-04

June – Examination 2024

B.A. (Part II) Examination

HINDI LITERATURE

(हिन्दी साहित्य का इतिहास)

Paper : HD-04

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 70

निर्देश :- यह प्रश्न-पत्र 'अ', 'ब' और 'स' तीन खण्डों में विभाजित है।
प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

खण्ड—अ

7×2=14

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :- सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार
एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम 30 शब्दों में परिसीमित
कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

- (i) आदिकाल को 'सिद्ध सामन्त काल' किसने कहा है ?
- (ii) रामभक्ति काव्यधारा की दो प्रवृत्तियाँ लिखिए।

HD-04/3

(1)

TT-351

Turn Over

- (iii) रीतिबद्ध किन्हीं तीन कवियों के नाम लिखिए।
- (iv) 'कामायनी' महाकाव्य के रचयिता का नाम लिखिए।
- (v) 'प्रथम तार सप्तक' के कवियों के नाम बताइए।
- (vi) मोहन राकेश की दो नाट्य रचनाओं के नाम लिखिए।
- (vii) संस्मरण एवं रेखाचित्र का अन्तर स्पष्ट कीजिए।

खण्ड—ब

4×7=28

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :- किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम **200** शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 7 अंक का है।

2. रासो साहित्य की प्रमुख प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।
3. रामभक्ति काव्य परम्परा पर संक्षेप में प्रकाश डालिए।
4. रीतिमुक्त काव्य से क्या तात्पर्य है, स्पष्ट करते हुए रीतिमुक्त काव्य की विशेषताएँ लिखिए।
5. भारतेन्दुयुगीन कविता की सामान्य प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।
6. 'छायावाद' को परिभाषित करते हुए इस काव्यधारा की प्रमुख स्थापनाओं पर विचार कीजिए।

HD-04/3

(2)

TT-351

7. एकांकी और नाटक में अन्तर बताइए।
8. हिन्दी उपन्यास के उद्भव एवं विकास पर संक्षेप में प्रकाश डालिए।
9. हिन्दी आलोचना की प्रमुख धाराओं का संक्षिप्त परिचय दीजिए।

खण्ड—स

2×14=28

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :- किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम **500** शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 14 अंक का है।

10. आदिकाल की परिस्थितियों पर एक लेख लिखिए।
11. 'भक्तिकाल' को हिन्दी साहित्य का स्वर्ण काल क्यों कहा जाता है ? उदाहरण सहित उत्तर दीजिए।
12. नई कविता की सामान्य विशेषताओं पर सोदाहरण प्रकाश डालिए।
13. निम्नलिखित पर टिप्पणियाँ लिखिए : (प्रत्येक 3½ अंक)
 - (क) हिन्दी निबंध
 - (ख) आत्मकथा
 - (ग) हिन्दी कहानी
 - (घ) मनोवैज्ञानिक उपन्यास

HD-04/3

(3)

TT-351