

## CRLC-02

June – Examination 2024

### Certificate in Rajasthani Language and Culture Examination

राजस्थानी साहित्य : राजस्थानी भाषा एवं संस्कृति

Paper : CRLC-02

*Time : 3 Hours ]*

*[ Maximum Marks : 100*

निर्देश :- औ पेपर तीन खण्डां 'अ', 'ब' अर 'स' मांय बंट्योड़ौ है।  
खण्ड-‘अ’ में साव छोटा सवाल, खण्ड-‘ब’ में छोटा सवाल  
अर खण्ड-‘स’ में मोटा सवालां रा पडूतर देवणा है। हरेक  
खण्ड रै आगै दियौडा निर्देशां मुजब आपरा जवाब लिखौ।

खण्ड—अ

10×2=20

(साव छोटा सवाल)

निर्देश :- इण खण्ड रा सगळां सवालां रौ पडूतर देवणों जरूरी है।  
आपरौ पडूतर अेक सबद, अेक वाक्य या अधिकतम 30 सबद  
सूं बेसी नी हुवण चाईजै।

1. (i) राजिया रा दूहा रा रचनाकार कुण हा ?
- (ii) 'पृथ्वीराज रासौ' किणरी रचना है ?

- (iii) वीरमायण ग्रंथ रा रचनाकार रौ नांव लिखौ।
- (iv) बातां री फुलवाड़ी रा रचयिता रौ नांव लिखौ।
- (v) 'दूहै' रा कितरा भेद हुवै ?
- (vi) चरणदास री सिसया कुण ही ?
- (vii) आल्यू लोग गीत कद गायौ जावै ?
- (viii) 'छोगा' कांई हुवै ?
- (ix) 'जंतर' वाद्य रो प्रयोग कुणसा लोक देवता करै ?
- (x) 'जसमा ओढण' री प्रेमकथा कुण लिख्यौड़ी है ?

**खण्ड—ब**

**4×10=40**

**(छोटा सवाल)**

**निर्देश :-** इण खण्ड में सूं किणी चार सवालां रा जवाब 200 सबदां रीं सीव में लिखौ।

- 2. आदिकालीन राजस्थानी रासौ साहित्य माथे अेक आलेख मांडौ।
- 3. दादूपंथ री संत परम्परा रौ वरणाव करो।
- 4. लोक काव्य 'नरसी रौ माहैरौं' री जाणकारी करावौ।
- 5. लोक गीता री विसेसतावां पर अेक टीप मांडौ।
- 6. राजस्थानी गीति काव्य रा थम्ब कन्हैयालाल सेठिया रै काव्य पर अेक आलेख मांडौ।

- 7. पयण सगाई अलंकार रौ भेदा माथे वरणन करौ।
- 8. सिलौका सबद री उतपत बतावतां थका उणरी विवेचना करौ।
- 9. आधुनिक राजस्थानी गद्य माथे आपरी टीप मांडौ।

**खण्ड—स**

**2×20=40**

**(मोटा सवाल)**

**निर्देश :-** इण खण्ड में सूं किणी दो सवालां रा जवाब 500 सबदां मांय लिखौ।

- 10. संत जसनाथ अर जसनाथी सम्प्रदाय वाबत विस्तार सूं जाणकारी उजागर करौ।
- 11. सोलह-संस्कारा वाबत जाणकारी नै आपणै सबदां मांय लिखो।
- 12. राजस्थानी जन-चेतना काव्य माथे आलेख मांडौ।
- 13. सबद शक्तियां रा कितरा प्रकार हुवै ? वरणाव करो।