

RJ-06

June – Examination 2023

B.A. (Part III) Examination

RAJASTHANI

(राजस्थानी भासा अर साहित्य रौ इतिहास)

Paper : RJ-06

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 70

निर्देश :- औ पेपर तीन खण्डां 'अ', 'ब' अर 'स' में बंट्योड़ौ है।
खण्ड-'अ' में साव छोटा सवाल, खण्ड-'ब' में छोटा सवाल
अर खण्ड-'स' में मोटा सवालां रा पडूत्तर देवणा है। हरेक
खण्ड रै आगै दियोडा निर्देशांमुजब आपरा जवाब लिखौ।

खण्ड—अ

7×2=14

(साव छोटा सवाल)

निर्देश :- इण खण्ड रा सगळां सवालां रौ पडूत्तर देवणों जरूरी है। आपरौ
पडूत्तर एक सबद, एक वाक्य या अधिकतम 30 सबद सूं बेसी
नी हुवणा चाईजै।

1. (i) राजस्थानी भासा री उत्पत्ति मरुगुर्जरी अपभ्रंश सूं मानण
वाला विद्वानां रा नांव लिखौ।

RJ-06/3

(1)

T-365 Turn Over

- (ii) राजस्थानी की आधुनिक लिपि कृष्णी है ?
- (iii) 'मेवाड़' बोली की क्षेत्र उजागर करौ ?
- (iv) 'ढूढाडी' बोली कृष्ण क्षेत्र में बोली जावै ?
- (v) 'वयणसगाई' अलंकार का प्रकार हुवै ?
- (vi) 'भरतेस्वर बाहुबलि रास' का रचयिता कृष्ण हा ?
- (vii) जैन मुनि उद्योतन सूरि कृष्ण ग्रंथ की रचना करी ?

खण्ड—ब **4×7=28**

(छोटा सवाल)

निर्देश :- इण खण्ड में सूं कृष्णी चार सवालां का जवाब **200** सबदां की सूं व में लिखौ।

2. राजस्थानी भासा की उत्पत्ति बाबत सारगर्भित आलेख मांडौ।
3. मारवाडी बोली राजस्थानी की वृसेसतावां रो उजागर करौ।
4. राजस्थानी भासा की व्याकरण गत वृसेसतावां माथे टिप्पणी करै।
5. वैण सगाई अलंकार की राजस्थानी साहित्य में महत्व नै उदाहरण समेत स्पष्ट करौ।
6. नागरी अर देवनागरी के अंतर नै स्पष्ट करै।

RJ-06/3

(2)

T-365

7. मुड़िया लिपि बाबत आपरी जाणकारी उजागर करौ।
8. मध्यकालीन सगुण भगतीधारा बाबत टीप लिखौ।
9. राजस्थानी लोकगीता के माथे टिप्पणी लिखौ।

खण्ड—स

2×14=28

(मोटा सवाल)

निर्देश :- इण खण्ड में सूं कृष्णी दो सवालां का जवाब देवणा है। सबद सूं व **500** सबद है।

10. राजस्थानी भासा की व्याकरणिक वृसेसतावां की वर्णन करौ।
11. मध्यकालीन राजस्थानी साहित्य के विविध परिपेस की प्रामाणिक जाणकारी उजागर करौ।
12. टिप्पणी लिखौ—
(अ) बाँकीदास की ख्यात
(ब) नैणसी की ख्यात
13. आधुनिक राजस्थानी कविता की भासा पे अेक टीप माण्डौ।

RJ-06/3

(3)

T-365