Scholar No.	:	
Roll No.	:	
Centre Seal	:	
Sign. of Invigilator	:	
Date	:	

DLIS-02(Gp.-11)

June/Dec. - Examination 2022

Diploma in Library and Information Science Examination

Library Classification—Practice प्स्तकालय वर्गीकरण—प्रायोगिक

Paper : DLIS-02(Gp.-11)

Time: 3 Hours]	[Maximum Marks : 100
	m 2

Note :-

- Answer of the following questions are to be given in the question paper itself. For rough work blank pages have been provided in the question paper itself.
- (ii) The question paper is divided into two Sections A and B. Questions in the both Sections are to be attempted compulsorily as per instructions.
- (iii) A copy of Colon Classification (Reprint 6th edition) and a set of Dewey Decimal Classification (Ed. 19th) are available for use and return.

निर्देश :-

- प्रश्नों के उत्तर प्रश्न-पत्र में ही देने हैं। रफ कार्य के लिए प्रश्न-पत्र में ही पृष्ठ संलग्न हैं।
- (ii) प्रश्न-पत्र दो खण्डों 'अ' एवं 'ब' में विभाजित है। दोनों खण्डों के प्रश्न निर्देशानुसार करना अनिवार्य है।
- (iii) द्विबिन्दु वर्गीकरण (संस्करण-6, पुनर्मुद्रित) तथा ड्यूई दशमलव वर्गीकरण (संस्करण-19वाँ) प्रयोगार्थ उपलब्ध है।

Section-A (Colon Classification-Practice)

Note: Assign class number according to Colon Classification (Ed. 6th Reprint) in the space provided below each title.

खण्ड—'अ'

(द्विबिन्द वर्गीकरण-प्रायोगिक)

निर्देश:- द्विबिन्दु वर्गीकरण (संस्करण-6, पुनर्मुद्रित) के अनुसार वर्गीकृत कीजिए तथा वर्गांक सम्बन्धित शीर्षक के नीचे निर्धारित स्थान पर लिखिए।

(2) DLIS-02(Gp.-11)/8

TS-11

1.		sify any <i>five</i> of the following titles : 5×2=10 लेखित में से किन्हीं पाँच शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए :	(iii)]	Petrological study of African Mountain.
		Class No. (वर्गांक)	(iv) .	Artificial production of dimond in Japan.
	(i)	Fundamental of gravitation.	(v)	-	Buddhism in South-East Asia.
	(ii)	Hydraulic engineering.	(vi)	Day time storm in Rajasthan.
	(iii)	Documentation of Sound books.			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	(iv)	Paper industries.	(VI	1) .	India's peace policy.
	(v)	Photography as hobby.			ify any <i>five</i> of the following titles : 5×4½=22½ खित में से किन्हीं पाँच शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए :
	(vi)	Primary roots of plants.			Class No. (वर्गांक)
	(vii)	Hindu religion.	(i)	(Observations on Indian Music.
2.	Clas	sify any <i>five</i> of the following titles : $5\times3\frac{1}{2}=17\frac{1}{2}$	(ii)	-) .	Annual population statistics of Bhutan.
	निम्नि	लेखित में से किन्हीं पाँच शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए : Class No.	(iii)]	Rural crimes–A Case Study.
	(i)	(वर्गीक) Agricultural in India during 1950-1960.	(iv) .	Atlas of trade routes.
	(ii)	Future of zoological science in India.	(v)	-	Research on Hindi Literature.
DL	IS-02	$(Gp11)/8$ (3) $\underline{TS-11}$ Turn Over	DLIS-	- 02(0	$G_{p,-11}/8$ (4) $TS-11$

(vi)	Calculating distance of planet.	(v)	Dramatic Music.
(vii)	Chemical formulas.	(vi)	Science of Reasoning.
	Section-B	(vii)	Family libraries–An introduction.
Note :-	(Dewey Decimal Classification–Practice) Assign class number according to Dewey Decimal Classification (Ed. 19th) in the space provided below each title.		ssify any <i>five</i> of the following titles : 5×3½=17½ लिखित में से किन्हीं पाँच शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए :
	खण्ड—'ब' (ड्यूई दशमलव वर्गीकरण—प्रायोगिक)		Class No (वर्गांक
निर्देश :-	(ड्यूइ दशमलव वर्गाकरण—प्राथागक) ड्यूई दशमलव वर्गीकरण (संस्करण-19वाँ) के अनुसार वर्गीकृत कीजिए तथा वर्गांक सम्बन्धित शीर्षक के नीचे निर्धारित स्थान	(i)	Dictionary of Mathematics.
	पर लिखिए। sify any <i>five</i> of the following titles: 5×2=10	(ii)	Classification curriculums.
	लिखित में से किन्हीं पाँच शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए : Class No.	(iii)	Journal of local self Government.
(i)	(वर्गांक) Microscopy in biology.	(iv)	Teaching library science.
(ii)	Agriculture of carrots.	(v)	Wages in India.
(iii)	Cheese production technology.	(vi)	Emigration from Japan.
(iv)	Korean Literature.	(vii)	History of Arithmetic in Germany.
DLIS-02	C(Gp11)/8 (5) $TS-11$ Turn Over	DLIS-0.	$2(G_{p11})/8$ (6) $TS-1$

6.		sify any <i>five</i> of the following titles : 5×4½=22½ लेखित में से किन्हीं पाँच शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए : Class No. (वर्गांक)
	(i)	History of German Poetry.
	(ii)	Criticism of the Merchant of Venice.
	(iii)	Hindi Poetry.
	(iv)	Hindi Reader.
	(v)	Meaning of Malayalam words.
	(vi)	Alphabets of German language.
	(vii)	Hindi Language general encyclopedia.

Rough Work (रफ कार्य)