

Scholar No. :

Roll No. :

Centre Seal :

Sign. of Invigilator :

Date :

DLIS-02(Gp.-08)

June/Dec. – Examination 2022

Diploma in Library and Information Science Examination

Library Classification—Practice

पुस्तकालय वर्गीकरण—प्रायोगिक

Paper : DLIS-02(Gp.-08)

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 100

Note :-

- (i) Answer of the following questions are to be given in the question paper itself. For rough work blank pages have been provided in the question paper itself.
- (ii) The question paper is divided into two Sections A and B. Questions in the both Sections are to be attempted compulsorily as per instructions.
- (iii) A copy of Colon Classification (Reprint 6th edition) and a set of Dewey Decimal Classification (Ed. 19th) are available for use and return.

निर्देश :-

- (i) प्रश्नों के उत्तर प्रश्न-पत्र में ही देने हैं। रफ कार्य के लिए प्रश्न-पत्र में ही पृष्ठ संलग्न हैं।
- (ii) प्रश्न-पत्र दो खण्डों 'अ' एवं 'ब' में विभाजित है। दोनों खण्डों के प्रश्न निर्देशानुसार करना अनिवार्य है।
- (iii) द्विबिन्दु वर्गीकरण (संस्करण-6, पुनर्मुद्रित) तथा ड्यूई दशमलव वर्गीकरण (संस्करण-19वाँ) प्रयोगार्थ उपलब्ध है।

Section-A

(Colon Classification-Practice)

Note :- Assign class number according to Colon Classification (Ed. 6th Reprint) in the space provided below each title.

खण्ड—'अ'

(द्विबिन्दु वर्गीकरण—प्रायोगिक)

निर्देश :- द्विबिन्दु वर्गीकरण (संस्करण-6, पुनर्मुद्रित) के अनुसार वर्गीकृत कीजिए तथा वर्गांक सम्बन्धित शीर्षक के नीचे निर्धारित स्थान पर लिखिए।

1. Classify any *five* of the following titles : **5×2=10**

निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए :

Class No.

(वर्गांक)

(i) Maps is libraries.

(ii) Cubic higher algebra.

(iii) Embryo cell.

(iv) Dry farming of barley crop.

(v) Gothic architecture.

(vi) Double taxation on foreign income.

(vii) Hindu law—An introduction.

2. Classify any *five* of the following titles : **5×3½=17½**

निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए :

Class No.

(वर्गांक)

(i) Correspondence education conducted by Indian Universities.

(ii) Federal Policy of USA.

(iii) Overpopulation problem in China.

(iv) Adult Education in Rajasthan, 2010-2015.

(v) Breeding of bees in Indian forest.

(vi) Humidity in wet season of 1999.

(vii) Future of Pharmacy in 21st Century.

3. Classify any *five* of the following titles : **5×4½=22½**

निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए :

Class No.

(वर्गांक)

(i) Discussion on Russian History.

(ii) Journal of Documentation (India).

(iii) Geographical Instruments.

(iv) English—Russian Dictionary.

(v) Experiment on the velocity of red light.

(vi) Annual export statistics of India.

(vii) Bibliography of electronic engineering.

Section-B

(Dewey Decimal Classification-Practice)

Note :- Assign class number according to Dewey Decimal Classification (Ed. 19th) in the space provided below each title.

खण्ड-‘ब’

(ड्यूई दशमलव वर्गीकरण-प्रायोगिक)

निर्देश :- ड्यूई दशमलव वर्गीकरण (संस्करण-19वाँ) के अनुसार वर्गीकृत कीजिए तथा वर्गांक सम्बन्धित शीर्षक के नीचे निर्धारित स्थान पर लिखिए।

4. Classify any *five* of the following titles : **5×2=10**
निम्नलिखित में से किन्हीं **पाँच** शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए :

Class No.
(वर्गांक)

(i) Swedish language.

(ii) Microbiology.

(iii) Institutional house-keeping.

(iv) Disease of stomach.

(v) War ethics.

(vi) Hydrology of freshwater.

(vii) Introduction to paleozoology.

5. Classify any *five* of the following titles : **5×3½=17½**
निम्नलिखित में से किन्हीं **पाँच** शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए :

Class No.
(वर्गांक)

(i) School Libraries in Tripura.

(ii) Philosophy and theory of curriculums.

(iii) History of physical chemistry in Europe.

(iv) Unemployment in 20th century.

(v) Higher education in Madhya Pradesh.

(vi) Heart disease in Sudan.

(vii) French trade with Mexico.

6. Classify any *five* of the following titles : $5 \times 4\frac{1}{2} = 22\frac{1}{2}$
निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए :

Class No.
(वर्गांक)

(i) Pronunciation of Japanese words.

(ii) German Alphabets.

(iii) Tamil reader for English speaking people.

(iv) Collection of Spanish essays.

(v) History of Hindi Drama.

(vi) Literary awards.

(vii) Urdu calligraphy.

Rough Work (रफ़ कार्य)