:	
:	
:	
:	
:	
	: : :

BLIS-03(Gp.-08)

June/Dec. - Examination 2022

Bachelor of Library and Information Science Examination

Library Classification—Practice
पुस्तकालय वर्गीकरण—प्रायोगिक

Paper : BLIS-03(Gp.-08)

Time: 3 Hours		[Maximum	1V1arrs : 70
BLIS-03(Gp08)/8	(1)	$\underline{TS-58}$	Turn Over

Note:-

- (i) Answer of the following questions are to be given in the question paper itself. For rough work blank pages have been provided in the question paper itself.
- (ii) The question paper is divided into two Sections A and B. Questions in the both Sections are to be attempted compulsorily as per instructions.
- (iii) A copy of Colon Classification (Reprint 6th edition) and a set of Dewey Decimal Classification (Ed. 19th) are available for use and return.

निर्देश :-

- (i) प्रश्नों के उत्तर प्रश्न-पत्र में ही देने हैं। रफ कार्य के लिए प्रश्न-पत्र में ही पृष्ठ संलग्न है।
- (ii) प्रश्न-पत्र दो खण्डों 'अ' एवं 'ब' में विभाजित है। दोनों खण्डों के प्रश्न निर्देशानुसार करना अनिवार्य है।
- (iii) द्विबिन्दु वर्गीकरण (संस्करण-6, पुनर्मुद्रित) तथा ड्यूई दशमलव वर्गीकरण (संस्करण-19वाँ) प्रयोगार्थ उपलब्ध है।

Section-A

(Colon Classification-Practice)

Note: Assign class number according to Colon Classification (Ed. 6th Reprint) in the space provided below each title.

खण्ड—'अ'

(द्विबिन्दु वर्गीकरण-प्रायोगिक)

निर्देश:- द्विबिन्दु वर्गीकरण (संस्करण-6, पुनर्मुद्रित) के अनुसार वर्गीकृत कीजिए तथा वर्गीक सम्बन्धित शीर्षक के नीचे निर्धारित स्थान पर लिखिए।

BLIS-03(Gp.-08)/8 (2)

TS-58

1.		sify any <i>five</i> of the following titles : $5 \times 1\frac{1}{2} = 7\frac{1}{2}$ लिखित में से किन्हीं पाँच शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए :	(i	i)	Difference between men and women Sociology.
		Class No. (वर्गांक)	(i	-	Rainfall in Indian mountain during winter of 1985.
((i)	International law of Japan.			
	(ii)	Yoga philosophy.	(i	v)	Air routes in India brought upto 1999.
	(iii)	Norman architecture.	(v)	v)	Future of Saving Banks in India.
	(iv)	Propagation of rose stems.	(v	vi)	Monarchy and democracy–A comparative study.
	(v)	Differential plane geometry.	(v	vii)	Teching of Hindi Language in South India.
(vi	(vi)	Drug habits in city people.	3. Cla	ปลอง	esify any <i>five</i> of the following titles: $5\times 3=15$
	(vii)	Problem of labour wages.			तिखत में से किन्हीं पाँच शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए : Class No. (वर्गांक)
2.		sify any <i>five</i> of the following titles : $5 \times 2 \frac{1}{2} = 12 \frac{1}{2}$ लिखित में से किन्हीं पाँच शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए :	(i	i)	Medical profession in India.
, ,		Class No. (वर्गांक)	(i	ii)	Annual export statistics of India.
	(i)	Indian standard time.	(i	iii)	Dictionary of library cataloguing
BL	IS-03	3(Gp08)/8 (3) $TS-58$ Turn Over	BLIS	'- <i>03</i> ((Gp08)/8 (4) <u>TS-58</u>

(iv) Indian journal of biology (1970).	(iii) Normal child development.
(v) Geographical survey.	(iv) Bihari literature.
(vi) Report of the Indian Education Commission (1957).	(v) Pulp and paper technology.
(vii) Critical study of Shakespeare dramas (b.1564).	(vi) Social institution.
	(vii) Optical crystallography.
Section-B (Dewey Decimal Classification-Practice) Note: Assign class number according to Dewey Decimal Classification (Ed. 19th) in the space provided below each title. खण्ड—'ब' (इयूई दशमलव वर्गीकरण—प्रायोगिक) निर्देश: इयूई दशमलव वर्गीकरण (संस्करण-19वाँ) के अनुसार वर्गीकृत कोजिए तथा वर्गांक सम्बन्धित शीर्षक के नीचे निर्धारित स्थान पर लिखिए। 4. Classify any five of the following titles: 5×1½=7½ निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए: Class No.	5. Classify any five of the following titles: 5×2½=12½ निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए: Class No. (वर्गांक) (i) Philosophy and theory of lumber technology. (ii) Specification of field crop. (iii) Fresh-water Pisces in India.
(वर्गांक) (i) Introduction of geometry.	(iv) Folk music in France.
(ii) Tobacco agriculture.	(v) Psychology of geologist.
BLIS-03(Gp08)/8 (5) \underline{TS} -58 Turn Over	BLIS-03(Gp08)/8 (6) $TS-58$

	(vi)	Research in general management.
	(vii)	Plastic surgery in India.
6.		sify any <i>five</i> of the following titles : 5×3=15 लेखित में से किन्हीं पाँच शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए : Class No.
	(i)	Kadambani–a Hindi Magazine.
	(ii)	Arabic grammar.
	(iii)	Russia reader.
	(iv)	Encyclopedia of Japanese literature.
	(v)	Biography of Hindi poets.
	(vi)	Education of Bengalis.
	(vii)	English reader for Italian speaking people.

(7)

Rough Work (रफ कार्य)

(8)