12. आपके अनुसार किसी संस्कृत शिक्षक में किन गुणों का होना आवश्यक है ? उन गुणों के अभाव का शिक्षण के ऊपर क्या प्रभाव पड़ सकता है ?

13. संस्कृत भाषा में मौखिक अभिव्यक्ति के विकास के लिए आप विद्यालय में किस प्रकार के कार्यक्रमों के आयोजनों को महत्वपूर्ण मानते हैं और क्यों ? एक संस्कृत शिक्षक के रूप में इन कार्यक्रमों की वार्षिक समय योजना बनाएँ ?

BED–112

June – Examination 2023

B.Ed. (Ist Year) Examination

PEDAGOGY OF SANSKRIT

संस्कृत शिक्षण

Paper : BED–112

*Time : **3** Hours*] [*Maximum Marks : **70***

निर्देश :- यह प्रश्न–पत्र 'अ', 'ब' और 'स' तीन खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

खण्ड—अ **7×2=14**

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :- सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम **30** शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है।

1. (i) जब क्रिया का फल स्वयं वक्ता को प्राप्त हो रहा हो, तो क्रिया का कौनसा रूप प्रयुक्त होता है ?

   (ii) 'किरातार्जुनीयम्' ग्रन्थ की रचना किसने की है ?

   (iii) 'बृहत्कथा' के लेखक कौन हैं ?

(iv) मूल रूप से संस्कृत भाषा में कितने प्रकार के शब्द माने गए हैं ? उनका नाम लिखिए।

(v) संस्कृत में 'अक्षरा' नामक कार्यक्रम का प्रसारण दूरदर्शन के किस केंद्र से होता है ?

(vi) भारतीय भाषाओं में ई-मेल भेजे जाने को सक्षम बनाने वाले वर्ड प्रोसेसिंग सॉफ्टवेयर को किस संस्थान ने 'ई लीप' विकसित किया ?

(vii) 'ब्रह्मस्फुट सिद्धान्त' के रचयिता कौन हैं ?

खण्ड—ब 4×7=28

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :- किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम **200** शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 7 अंक का है।

2. वेदांगों का संक्षिप्त परिचय प्रस्तुत कीजिए।

3. चम्पू काव्य पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

4. उपचारात्मक शिक्षण क्या है ? स्पष्ट कीजिए तथा इसकी प्रमुख शर्तें क्या हैं ?

5. संस्कृत पाठ्यचर्या के विशिष्टिकृत उपागम को स्पष्ट कीजिए।

6. संस्कृत शिक्षण की परायण विधि से आप क्या समझते हैं ? आप इसे कितना महत्वपूर्ण मानते हैं ?

7. समस्या समाधान पद्धति क्या है। स्पष्ट कीजिए।

8. उद्दीपन परिवर्तन कौशल क्या है ? उदाहरण के साथ स्पष्ट कीजिए।

9. अनुदेशानात्मक तकनीकी से आप क्या समझते हैं ? स्पष्ट कीजिए

खण्ड—स 2×14=28

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :- किन्हीं **दो** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम **500** शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 14 अंक का है।

10. संस्कृत लौकिक साहित्य की प्रमुख विधाओं का वर्णन करते हुए प्रमुख संस्कृत लौकिक ग्रंथों का संक्षिप्त परिचय प्रस्तुत कीजिए।

11. प्रारंभिक, माध्यमिक तथा उच्चतर माध्यमिक इन तीनों स्तरों पर संस्कृत शिक्षण के प्रमुख उद्देश्यों को स्पष्ट कीजिए। इन तीनों स्तरों पर शिक्षण उद्देश्यों के अंतर का तर्काधार प्रस्तुत कीजिए।