

MARJ-09
December – Examination 2020
M.A. (Final) Examination
Rajasthani
निबन्ध
Paper : MARJ-09

Time : 2 Hours]

[Maximum Marks : 100

निर्देश :- औ प्रश्न-पत्र दोय खण्ड रौ है। खण्ड 'अ' अर 'ब' दोय खण्ड है। दोनूं खण्डां मांय सूं अेक-अेक विसय रौ चयन कर राजस्थानी भाषा मांय निबन्ध लिखणौ है। हरैक निबन्ध **50** अंका रौ है।

खण्ड—अ

1×50=50

(कोई अेक निबन्ध)

निर्देश :- नीचै लिख्यां दोनूं खण्डां मांय सूं अेक-अेक विसय रौ चयन करतां **50** अंका रौ दोय निबन्ध लिखणा है। हरैक निबन्ध री सबद सीमा **1700** सबद है।

1. चावां कहाणीकार : बैजनाथ पंवार
2. राजस्थानी उपन्यास साहित्य री विरोळ

MARJ-09 / 200 / 2

(1)

469 Turn Over

3. प्रमुख कवि : चन्द्रसिंह
4. मध्यकालीन संत-साहित्य
5. आधुनिक राजस्थानी कविता री विकास जातरा

खण्ड—ब

1×50=50

(कोई अेक निबन्ध)

6. प्रमुख लोकदेवी करणीमाता
7. राजस्थानी लोक संस्कृति
8. पाश्चात्य काव्यशास्त्र : कॉलरिज रा काव्य सिद्धान्त
9. राजस्थानी दूहा छंद-परम्परा
10. राजस्थानी लोकगीत री परम्परा

MARJ-09 / 200 / 2

(2)

469

MARJ-09
December – Examination 2020
M.A. (Final) Examination
Rajasthani
निबन्ध
Paper : MARJ-09

Time : 2 Hours]

[Maximum Marks : 100

निर्देश :- औ प्रश्न-पत्र दोय खण्ड रौ है। खण्ड 'अ' अर 'ब' दोय खण्ड है। दोनूं खण्डां मांय सूं अेक-अेक विसय रौ चयन कर राजस्थानी भाषा मांय निबन्ध लिखणौ है। हरैक निबन्ध **50** अंका रौ है।

खण्ड—अ

1×50=50

(कोई अेक निबन्ध)

निर्देश :- नीचे लिख्यां दोनूं खण्डां मांय सूं अेक-अेक विसय रौ चयन करतां **50** अंका रौ दोय निबन्ध लिखणा है। हरैक निबन्ध री सबद सीमा **1700** सबद है।

1. चावां कहाणीकार : बैजनाथ पंवार
2. राजस्थानी उपन्यास साहित्य री विरोळ

MARJ-09 / 200 / 2

(1)

469 Turn Over

3. प्रमुख कवि : चन्द्रसिंह
4. मध्यकालीन संत-साहित्य
5. आधुनिक राजस्थानी कविता री विकास जातरा

खण्ड—ब

1×50=50

(कोई अेक निबन्ध)

6. प्रमुख लोकदेवी करणीमाता
7. राजस्थानी लोक संस्कृति
8. पाश्चात्य काव्यशास्त्र : कॉलरिज रा काव्य सिद्धान्त
9. राजस्थानी दूहा छंद-परम्परा
10. राजस्थानी लोकगीत री परम्परा

MARJ-09 / 200 / 2

(2)

469