

473

## MASA-08

June – Examination 2020

### M.A. (Final) Examination

SANSKRIT

आधुनिक संस्कृत साहित्य का इतिहास

Paper : MASA-08

*Time : 3 Hours ]*

*[ Maximum Marks : 80*

निर्देश :- यह प्रश्न-पत्र 'अ', 'ब' और 'स' तीन खण्डों में विभाजित है।  
प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

खण्ड—अ

8×2=16

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :- सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार  
एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम 30 शब्दों में परिसीमित  
कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 2 अंकों का है।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

(i) रामकीर्ति महाकाव्य के लेखक कौन हैं ?

(ii) 'श्रीशिवराज्योदयम्' महाकाव्य के लेखक कौन हैं ?

- (iii) पण्डिता क्षमाराव के दो लघुकाव्यों के नाम लिखिए।
- (iv) राधावल्लभ त्रिपाठी के दो लहरी काव्यों का नाम लिखिए।
- (v) श्री कलानाथ शास्त्री ने किस प्रकार के रूपकों की रचना की ? किन्हीं दो के नाम लिखिए।
- (vi) भट्ट मथुरानाथ शास्त्री के उपन्यास का नाम लिखिए। यह कितने परिच्छेदों में विभक्त है ?
- (vii) केशवचन्द्र दास के किन्हीं दो कथा संग्रहों के नाम लिखिए।
- (viii) 'प्रबन्ध पारिजात' निबन्ध संकलन के रचयिता कौन हैं ?

खण्ड—ब

4×8=32

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

**निर्देश :-** किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम 200 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 8 अंकों का है।

- 2. पं. अम्बिकादत्त व्यास के जीवनवृत्त का निरूपण करते हुए उनके द्वारा लिखित रचनाओं की समीक्षा कीजिए।
- 3. राजस्थान की आधुनिक संस्कृत महाकाव्य की विकास परम्परा का उल्लेख कीजिए।
- 4. अप्पाशास्त्री शशिवडेकर के आधुनिक संस्कृत साहित्य के योगदान पर एक लेख लिखिए।

- 5. राजेन्द्र मिश्र के लघुकाव्यों पर एक आलेख लिखिए।
- 6. श्री इच्छाराम द्विवेदी के दूतकाव्यों पर एक लेख लिखिए।
- 7. श्री कलानाथ शास्त्री के संस्कृत उपन्यास पर अपने विचार लिखिए।
- 8. लघु कथा की परिभाषा देते हुए बनमाली विश्वाल की लघु कथाओं पर एक लेख लिखिए।
- 9. "आचार्य महाप्रज्ञ का जैन संस्कृत साहित्य को महनीय योगदान है।" इस कथन की समीक्षा कीजिए।

खण्ड—स

2×16=32

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

**निर्देश :-** किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम 500 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 16 अंकों का है।

- 10. आधुनिक संस्कृत साहित्य के प्रमुख यात्रावृत्तकारों का वर्णन कीजिए।
- 11. निबन्ध की परिभाषा देते हुए बीसवीं शताब्दी के प्रमुख निबन्ध संकलनों पर एक लेख लिखिए।
- 12. केशवचन्द्र दास के उपन्यासों पर एक लेख लिखिए।
- 13. सन् 1920 से 1950 ई. पर्यन्त संस्कृत नाटकों की विकास यात्रा पर एक लेख लिखिए।