

MARJ-02

December – Examination 2020

M.A. (Previous) Examination**RAJASTHANI**

आधुनिक राजस्थानी पद्य साहित्य

Paper : MARJ-02

*Time : 2 Hours]**[Maximum Marks : 80*

निर्देश :- औ पेपर दो खण्ड में बंटियोडो है। खण्ड-‘अ’ साव छोटा सवाल। खण्ड-‘ब’ छोटा सवाल।

खण्ड—अ

8×2=16

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :- साव छोटा सवाल है सगलां रा जबाव देवणा जरूरी है। सबद सीमा 30 सबद।

1. (i) प्राचीन अर अर्वाचीन डिंगल नावं रा भेद कुणसा विद्वान करियौ ?
- (ii) ‘विरुद छिहतरी’ रचना में किण राणा रौ जसगान गायौ गयो है ?

- (iii) 'प्रबन्ध' सबद रौ अरथ लिखावौ ?
- (iv) "आर्या अंगरेज मुलक रै ऊपर" आं पंक्ति किण कवि री कह्यौड़ी है ?
- (v) 'प्रगतिशील साहित्य' किणनै केवै है ?
- (vi) कन्हैयालाल सेठिया जी री कोई दों कवितावां रा नाम लिखो।
- (vii) सत्यप्रकाश जोशी जी रचित कोई दों पोथियां रा नाम बताओ।
- (viii) 'चैत मानखां' किण कवि री रचना है ?

खण्ड—ब

4×16=64

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :- सबद सीमा : **200** सबद। इण खण्ड मायं सू किणी चार सवालां रा जबाव देवणा है।

2. राजस्थानी प्राचीन काव्य परम्परा पर एक लेख लिखावौ।
3. 'माधवांनल कामंदकला चौपाई' रचना रौ कथासार आपरै सबदां में लिखावौ।
4. नारायण सिंह भाटी री काव्यगत विशेषतावां लिखौ ?
5. खेतदान चारण रौ प्रगतिशील काव्य धारा में योगदान नै स्पष्ट करौं।

6. 'कुण जमीन रौ धणी' कविता रौ अरथ आपरै सबदां में लिखावौ।
7. गणेशी लाल व्यास री काव्यगत विशेषतावां बताओ।
8. 'बटाऊ' कविता रौ मूल सन्देश कवि कांई देवणी चावै ?
9. 'कोड़मदे' कविता रौ सार आपरै सबदां में लिखौ।