

710

Scholar No. :

Roll No. :

Centre Seal :

Sign. of Invigilator :

Date :

DLIS-02(Gp.-24)

June – Examination 2020

Diploma in Library and Information Science Examination

Library Classification—Practice

पुस्तकालय वर्गीकरण—प्रायोगिक

Paper : DLIS-02(Gp.-24)

Time : 2 Hours]

[Maximum Marks : 100

Note :-

- (i) Answer of the following questions are to be given in the question paper itself. For rough work blank pages have been provided in the question paper itself.
- (ii) The question paper is divided into two Sections A and B. Questions in the both Sections are to be attempted compulsorily as per instructions.
- (iii) A copy of Colon Classification (Reprint 6th edition) and a set of Dewey Decimal Classification (Ed. 19th) are available for use and return.

निर्देश :-

- (i) प्रश्नों के उत्तर प्रश्न-पत्र में ही देने हैं। रफ कार्य के लिए प्रश्न-पत्र में ही पृष्ठ संलग्न हैं।
- (ii) प्रश्न-पत्र दो खण्डों 'अ' एवं 'ब' में विभाजित है। दोनों खण्डों के प्रश्न निर्देशानुसार करना अनिवार्य है।
- (iii) द्विबिन्दु वर्गीकरण (संस्करण-6, पुनर्मुद्रित) तथा ड्यूई दशमलव वर्गीकरण (संस्करण-19वाँ) प्रयोगार्थ उपलब्ध है।

Section-A

(Colon Classification-Practice)

Note :- Assign class number according to Colon Classification (Ed. 6th Reprint) in the space provided below each title.

खण्ड—'अ'

(द्विबिन्दु वर्गीकरण—प्रायोगिक)

निर्देश :- द्विबिन्दु वर्गीकरण (संस्करण-6, पुनर्मुद्रित) के अनुसार वर्गीकृत कीजिए तथा वर्गांक सम्बन्धित शीर्षक के नीचे निर्धारित स्थान पर लिखिए।

1. Classify any *three* of the following titles : **3×5**
निम्नलिखित में से किन्हीं **तीन** शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए :

Class No.
(वर्गांक)

(i) Curriculum of Geography.

(ii) Human disease.

(iii) Disease of cow.

(iv) Moghul period architecture.

(v) Vedic Sanskrit grammar.

(vi) Religious sects.

(vii) Drug habit among city people.

2. Classify any *three* of the following titles : **3×5**
निम्नलिखित में से किन्हीं **तीन** शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए :

Class No.
(वर्गांक)

(i) Earthquakes in Delhi.

(ii) Management of banks in India.

(iii) Boating in Jammu and Kashmir.

(iv) Harvesting of mango during summer.

(v) History of Rajputana during 1948-1952.

(vi) Paint technology during 20th century.

(vii) Future of library Science.

3. Classify any *four* of the following titles : **4×5**
निम्नलिखित में से किन्हीं **चार** शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए :

Class No.
(वर्गांक)

(i) Biography of Punjabi writers.

(ii) Urdu-Persian dictionary.

(iii) Journal of library classification.

(iv) Handbook of radition in Physics.

(v) Survey report on British Public libraries up to 1985.

(vi) Experiments on human liver disease.

(vii) Research on sanitary engineering.

Section-B

(Dewey Decimal Classification-Practice)

Note :- Assign class number according to Dewey Decimal Classification (Ed. 19th) in the space provided below each title.

खण्ड-‘ब’

(इयूई दशमलव वर्गीकरण-प्रायोगिक)

निर्देश :- इयूई दशमलव वर्गीकरण (संस्करण-19वाँ) के अनुसार वर्गीकृत कीजिए तथा वर्गांक सम्बन्धित शीर्षक के नीचे निर्धारित स्थान पर लिखिए।

4. Classify any *three* of the following titles : **3×5**

निम्नलिखित में से किन्हीं **तीन** शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए :

Class No.

(वर्गांक)

(i) Fossil chordata.

(ii) Marine-Biology.

(iii) Human Physiology of Brain.

(iv) Advanced accounting.

(v) Bengali Literature.

(vi) Domestic trade.

(vii) Garden crop.

5. Classify any *three* of the following titles : **3×5**

निम्नलिखित में से किन्हीं **तीन** शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए :

Class No.

(वर्गांक)

(i) Social structure of Nagaland.

(ii) Foreign relations between India and Japan.

(iii) Adult education in 21st century.

(iv) Wages in 1920-1929.

(v) Political conditions in Madhya Pradesh.

(vi) Manual of animal husbandry.

(vii) Dictionary of library science.

6. Classify any *four* of the following titles : **4×5**

निम्नलिखित में से किन्हीं चार शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए :

Class No.

(वर्गक)

(i) Learn English through structural approach.

(ii) Latin reader for Romanian speaking people.

(iii) Meaning of Arabic words.

(iv) Dictionary of Romanian homonyms.

(v) General encyclopedia of Spanish language.

(vi) Collection of French essay.

(vii) Italian drama.

Rough Work (रफ़ कार्य)