

708

Scholar No. :

Roll No. :

Centre Seal :

Sign. of Invigilator :

Date :

DLIS-02(Gp.-22)

June – Examination 2020

Diploma in Library and Information Science Examination

Library Classification—Practice

पुस्तकालय वर्गीकरण—प्रायोगिक

Paper : DLIS-02(Gp.-22)

Time : 2 Hours]

[Maximum Marks : 100

Note :-

- (i) Answer of the following questions are to be given in the question paper itself. For rough work blank pages have been provided in the question paper itself.
- (ii) The question paper is divided into two Sections A and B. Questions in the both Sections are to be attempted compulsorily as per instructions.
- (iii) A copy of Colon Classification (Reprint 6th edition) and a set of Dewey Decimal Classification (Ed. 19th) are available for use and return.

निर्देश :-

- (i) प्रश्नों के उत्तर प्रश्न-पत्र में ही देने हैं। रफ कार्य के लिए प्रश्न-पत्र में ही पृष्ठ संलग्न हैं।
- (ii) प्रश्न-पत्र दो खण्डों 'अ' एवं 'ब' में विभाजित है। दोनों खण्डों के प्रश्न निर्देशानुसार करना अनिवार्य है।
- (iii) द्विबिन्दु वर्गीकरण (संस्करण-6, पुनर्मुद्रित) तथा ड्यूई दशमलव वर्गीकरण (संस्करण-19वाँ) प्रयोगार्थ उपलब्ध है।

Section-A

(Colon Classification-Practice)

Note :- Assign class number according to Colon Classification (Ed. 6th Reprint) in the space provided below each title.

खण्ड—'अ'

(द्विबिन्दु वर्गीकरण—प्रायोगिक)

निर्देश :- द्विबिन्दु वर्गीकरण (संस्करण-6, पुनर्मुद्रित) के अनुसार वर्गीकृत कीजिए तथा वर्गांक सम्बन्धित शीर्षक के नीचे निर्धारित स्थान पर लिखिए।

1. Classify any *three* of the following titles : **3×5**
निम्नलिखित में से किन्हीं **तीन** शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए :

Class No.
(वर्गांक)

(i) Velocity of sound.

(ii) Radio Chemistry.

(iii) A study of plants.

(iv) Maintenance of a home.

(v) Gujarati Literature.

(vi) Constitution of World State.

(vii) Library functions.

2. Classify any *three* of the following titles : **3×5**
निम्नलिखित में से किन्हीं **तीन** शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए :

Class No.
(वर्गांक)

(i) History of Rajasthan before 1995.

(ii) Economic plan of Ireland.

(iii) Indian Law relating to Minor.

(iv) Human skin disease during winter.

(v) Indian urban life during 20th century.

(vi) Trade routes of Western Rajasthan.

(vii) Athletics in Japan during 2012-2015.

3. Classify any *four* of the following titles : **4×5**
निम्नलिखित में से किन्हीं **चार** शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए :

Class No.
(वर्गांक)

(i) Persian fiction—A criticism.

(ii) Indian Journal of documentation.

(iii) Bibliography of Physico-Mathematics.

(iv) Magadhi language dictionary.

(v) Biographies of British musicians.

(vi) Report of Ministry of Animal Husbandry–
Government of U.P.

(vii) Discussion on hydro-biology.

Section–B

(Dewey Decimal Classification–Practice)

Note :- Assign class number according to Dewey Decimal Classification (Ed. 19th) in the space provided below each title.

खण्ड–‘ब’

(ड्यूई दशमलव वर्गीकरण—प्रायोगिक)

निर्देश :- ड्यूई दशमलव वर्गीकरण (संस्करण-19वाँ) के अनुसार वर्गीकृत कीजिए तथा वर्गांक सम्बन्धित शीर्षक के नीचे निर्धारित स्थान पर लिखिए।

4. Classify any *three* of the following titles : **3×5**
निम्नलिखित में से किन्हीं **तीन** शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए :

Class No.

(वर्गांक)

(i) Brahma Samaj.

(ii) Elementary education.

(iii) Field and wave theories in Physics.

(iv) Sedimentary rocks.

(v) Human anatomy of respiratory organs.

(vi) Spanish Literature.

(vii) Photography.

5. Classify any *three* of the following titles : **3×5**
निम्नलिखित में से किन्हीं **तीन** शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए :

Class No.

(वर्गांक)

(i) Philosophy and theory of Bibliographies.

(ii) Journal of secondary education.

(iii) Experimental research in Analytical Chemistry.

(iv) Outlines of human anatomy.

(v) History of Insurance.

(vi) Human disease in Hungary.

(vii) Political parties in India.

6. Classify any *four* of the following titles : **4×5**

निम्नलिखित में से किन्हीं चार शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए :

Class No.

(वर्गांक)

(i) English grammar.

(ii) Borrowed elements in French language.

(iii) Dictionary of Hindi synonyms.

(iv) Dutch reader for German speaking people.

(v) Bengali proverbs.

(vi) Collection of German essays.

(vii) Collection of Literature displaying realism.

Rough Work (रफ़ कार्य)