Scholar No. : Roll No. : Centre Seal : Sign. of Invigilator : Date :

DLIS-02(Gp.-33)

June - Examination 2020

Diploma in Library and Information Science Examination

Library Classification—Practice पुस्तकालय वर्गीकरण—प्रायोगिक Paper: DLIS-02 (Gp.-33)

Time: 2 Hours] [Maximum Marks: 100

Note :-

- (i) Answer of the following questions are to be given in the question paper itself. For rough work blank pages have been provided in the question paper itself.
- (ii) The question paper is divided into two Sections A and B. Questions in the both Sections are to be attempted compulsorily as per instructions.
- (iii) A copy of Colon Classification (Reprint 6th edition) and a set of Dewey Decimal Classification (Ed. 19th) are available for use and return.

निर्देश :-

- (i) प्रश्नों के उत्तर प्रश्न-पत्र में ही देने हैं। रफ कार्य के लिए प्रश्न-पत्र में ही पृष्ठ संलग्न हैं।
- (ii) प्रश्न-पत्र दो खण्डों 'अ' एवं 'ब' में विभाजित है। दोनों खण्डों के प्रश्न निर्देशानुसार करना अनिवार्य है।
- (iii) द्विबिन्दु वर्गीकरण (संस्करण-6, पुनर्मुद्रित) तथा ड्यूई दशमलव वर्गीकरण (संस्करण-19वाँ) प्रयोगार्थ उपलब्ध है।

Section-A

(Colon Classification-Practice)

Note: Assign class number according to Colon Classification (Ed. 6th Reprint) in the space provided below each title.

खण्ड—'अ'

(द्विबिन्दु वर्गीकरण-प्रायोगिक)

निर्देश:- द्विबिन्दु वर्गीकरण (संस्करण-6, पुनर्मुद्रित) के अनुसार वर्गीकृत कीजिए तथा वर्गीक सम्बन्धित शीर्षक के नीचे निर्धारित स्थान पर लिखिए।

1.		sify any three of the following titles: लेखित में से किन्हीं तीन शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए:	3×5	(ii)	Soap technology in Punjab in 1960.	
		Class	No. गाँक)	(iii)	Ecology of Indian ocean.	
	(i)	Bibliography of reference books.		(iv)	Indian hockey (1910-2000).	
	(ii)	Library for blinds.		(v)	Human geography of the Bengal forest.	
	(iii)	Artificial satellite.		(vii)	US armament policy.	
	(iv)	Relativity theory.			Indian law.	
	(v)	Insectivorous plants.	3.		ssify any <i>four</i> of the following titles : 4×5 लिखित में से किन्हीं चार शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए : Class No.	
	(vi)	Physiology of human intestine.				
	(vii)	Hindi speeches.			(वर्गांक) Indian journal of Sociology.	
	Classify any <i>three</i> of the following titles : 3×5 निम्नलिखित में से किन्हीं तीन शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए :		3×5	(ii)	Sanskrit-English dictionary.	
	1.1-11	Class	No. गाँक)	(iii)	History of Indian cinema.	
	(i)	20th century university libraries.		(iv)	Collection of astronomical works.	

Turn Over

(4)

DLIS-02(Gp.-33) / 180 / 8

DLIS-02(Gp.-33) / 180 / 8

(3)

(v)	Research on femal education.	(iv)	Engineering and allied operations.
(vi)	Syllabus of medical sciences.	(v)	Jute crop.
(vii)	Russian labour statistics for 1970.	(vi)	Technology of industrial chemicals.
		(vii)	Ventilation and air conditioning.
Note :-	Section–B (Dewey Decimal Classification–Practice) Assign class number according to Dewey Decimal Classification (Ed. 19th) in the space provided below each title.		ssify any three of the following titles : 3×5 लिखित में से किन्हीं तीन शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए : Class No.
	खण्ड—'ब' (ड्यूई दशमलव वर्गीकरण-प्रायोगिक)	(i)	(वर्गांक) Study and teaching of Christianity.
निर्देश :-	ड्यूई दशमलव वर्गीकरण (संस्करण-19वाँ) के अनुसार वर्गीकृत कीजिए तथा वर्गांक सम्बन्धित शीर्षक के नीचे निर्धारित स्थान पर लिखिए।	(ii)	Value of library orientation.
	sify any three of the following titles : 3×5 लिखित में से किन्हीं तीन शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए :	(iii)	Philosophy and theory of fine and decorative arts.
	Class No. (वर्गांक)	(iv)	Awards in chemical engineering.
(i)	Science and religion.	(v)	Foreign relations between UK and France.
(ii)	Functional analysis.	(vi)	Treaties of China.
(iii)	A book on heat.	(vii)	Unemployment in Bangladesh.
DLIS-02(Gp33) / 180 / 8 (5) Turn Over	DLIS-02((Gp33) / 180 / 8 (6)

6.		sify any four of the following titles: $4\times$	5
	निम्नि	लिखित में से किर्न्हीं चार शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए :	
		Class No	Э.
		(वर्गांक	;)
	(i)	Derivation of Bengali words.	
	(ii)	Malayalam grammar.	
	(iii)	Learn Italian through structural approach.	
	(iv)	Bermese proverbs.	
	(v)	Dutch language serial publications	
	(vi)	Collection of Spanish poetry.	
	(vii)	American epic poetry.	