

663

Scholar No. :

Roll No. :

Centre Seal :

Sign. of Invigilator :

Date :

BLIS-03(Gp.-13)
June – Examination 2020
Bachelor of Library and
Information Science Examination

Library Classification—Practice

पुस्तकालय वर्गीकरण—प्रायोगिक

Paper : BLIS-03(Gp.-13)

Time : 2 Hours]

[Maximum Marks : 70

Note :-

- (i) Answer of the following questions are to be given in the question paper itself. For rough work blank pages have been provided in the question paper itself.
- (ii) The question paper is divided into two Sections A and B. Questions in the both Sections are to be attempted compulsorily as per instructions.
- (iii) A copy of Colon Classification (Reprint 6th edition) and a set of Dewey Decimal Classification (Ed. 19th) are available for use and return.

निर्देश :-

- (i) प्रश्नों के उत्तर प्रश्न-पत्र में ही देने हैं। रफ कार्य के लिए प्रश्न-पत्र में ही पृष्ठ संलग्न हैं।
- (ii) प्रश्न-पत्र दो खण्डों 'अ' एवं 'ब' में विभाजित है। दोनों खण्डों के प्रश्न निर्देशानुसार करना अनिवार्य है।
- (iii) द्विबिन्दु वर्गीकरण (संस्करण-6, पुनर्मुद्रित) तथा ड्यूई दशमलव वर्गीकरण (संस्करण-19वाँ) प्रयोगार्थ उपलब्ध है।

Section-A

(Colon Classification-Practice)

Note :- Assign class number according to Colon Classification (Ed. 6th Reprint) in the space provided below each title.

खण्ड—'अ'

(द्विबिन्दु वर्गीकरण-प्रायोगिक)

निर्देश :- द्विबिन्दु वर्गीकरण (संस्करण-6, पुनर्मुद्रित) के अनुसार वर्गीकृत कीजिए तथा वर्गांक सम्बन्धित शीर्षक के नीचे निर्धारित स्थान पर लिखिए।

1. Classify any *three* of the following titles : **3×2**
निम्नलिखित में से किन्हीं **तीन** शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए :

Class No.
(वर्गांक)

(i) Construction of tunnel.

(ii) Manufacturing of edible oil.

(iii) A study of roots of plants.

(iv) Milk of Cow.

(v) Psychological study of middle age people.

(vi) Public enterprises.

(vii) Social Crimes.

2. Classify any *three* of the following titles : **3×4**
निम्नलिखित में से किन्हीं **तीन** शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए :

Class No.
(वर्गांक)

(i) Burma's defence policy.

(ii) Lung disease during winter of 1999.

(iii) Photography in South Delhi.

(iv) Arya Samaj Missions in Africa.

(v) History of Iraq brought upto 1999.

(vi) Political Science influenced geography.

(vii) Relation between History and Political Science.

3. Classify any *four* of the following titles : **4×4**
निम्नलिखित में से किन्हीं **चार** शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए :

Class No.
(वर्गांक)

(i) Library Science as profession in Korea.

(ii) Discussion on teaching methods in University education.

(iii) Research on Petrology.

(iv) Source material on British agriculture brought up to 1995.

- (v) Synopsis on democracy.

- (vi) Scope of medical sciences.

- (vii) Works of Ramanujan (Indian Mathematician born 1887).

Section-B

(Dewey Decimal Classification-Practice)

Note :- Assign class number according to Dewey Decimal Classification (Ed. 19th) in the space provided below each title.

खण्ड-‘ब’

(ड्यूई दशमलव वर्गीकरण-प्रायोगिक)

निर्देश :- ड्यूई दशमलव वर्गीकरण (संस्करण-19वाँ) के अनुसार वर्गीकृत कीजिए तथा वर्गांक सम्बन्धित शीर्षक के नीचे निर्धारित स्थान पर लिखिए।

4. Classify any *three* of the following titles : **3×2**
निम्नलिखित में से किन्हीं **तीन** शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए :

Class No.
(वर्गांक)

- (i) Bliss's Bibliographic Classification.

- (ii) Monetary law.

- (iii) Customs of War and Diplomacy

- (iv) Kinetic theory of gases

- (v) Physical Anthropology.

- (vi) Plastic arts.

- (vii) Middle Indic literature.

5. Classify any *three* of the following titles : **3×4**
निम्नलिखित में से किन्हीं **तीन** शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए :

Class No.
(वर्गांक)

- (i) Aranian folk music.

- (ii) Monetary policy of Japan.

- (iii) Land Economics of India.

- (iv) Research on tuberculosis disease.

- (v) History of Economics.

- (vi) Correspondence courses in law.

(vii) Trade agreement between India and Belgium.

Rough Work (रफ़ कार्य)

6. Classify any *four* of the following titles : **4×4½**
निम्नलिखित में से किन्हीं **चार** शीर्षकों को वर्गीकृत कीजिए :

Class No.
(वर्गांक)

(i) Cartography for geologist.

(ii) German grammar.

(iii) Meaning of Latin words.

(iv) General encyclopedia in Iranian language.

(v) Urdu calligraphy.

(vi) Condensations of William Shakespeare.

(vii) Collection of drama—A social theme.
