

BED-110**June/December – Examination 2020****B.Ed. (Part I) Examination****Pedagogy of Hindi****(हिन्दी शिक्षण)****Paper : BED-110***Time : 2 Hours]**[Maximum Marks : 70*

निर्देश :- यह प्रश्न-पत्र 'अ' और 'ब' दो खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

खण्ड—अ**7×2=14****(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)****(अनिवार्य प्रश्न)**

निर्देश :- सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम **30** शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 2 अंकों का है।

1. (i) मनुष्य अपने विचार व भाव को किन **तीन** माध्यमों द्वारा प्रस्तुत करता है ?
- (ii) व्युत्पत्ति की दृष्टि से शब्दों के प्रकारों को लिखिए।

- (iii) “भाषा संसार का नादमय चित्र है, ध्वनि स्वरूप है।”
किसका कथन है ?
- (iv) ‘प्रतिदिन’ शब्द में उपसर्ग क्या है ?
- (v) भारत में हिन्दी में ई-मेल का प्रारम्भ किस वर्ष में हुआ था ?
- (vi) हिन्दी दिवस कब मनाते हैं ?
- (vii) मातृभाषा से क्या तात्पर्य है ?

खण्ड—ब

4×14=56

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :- किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम 200 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 14 अंकों का है।

2. द्वितीय भाषा-शिक्षण की किन्हीं दो विधियों की चर्चा संक्षेप में कीजिए।
3. श्रवण कौशल विकास में टेप रिकॉर्डर की उपयोगिता बताइए।
4. अच्छे मूल्यांकन की प्रमुख विशेषताओं को लिखिए।
5. भाषा-शिक्षण में दृश्य-श्रव्य सहायक सामग्री की उपयोगिता की संक्षेप में चर्चा कीजिए।
6. हिन्दी-शिक्षण में पुस्तकालय के महत्त्व को लिखिए।

7. भाषा प्रयोगशाला के प्रकारों की चर्चा संक्षेप में कीजिए।
8. रचना के अनुसार वाक्यों के भेद को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।
9. पद्य-शिक्षण के सामान्य उद्देश्यों को लिखिए।