

MD-02

December - Examination 2025
M. Com (Previous) Examination
Writing For Mass Media
जनसंचार माध्यमों के लिए लेखन
Paper : MD-02

[Time: 3 Hours]

[Maximum Marks: 80]

Note :- The question paper is divided into three Sections A, B and C. Write answers as per the given instructions.

निर्देश :- यह प्रश्न-पत्र 'अ', 'ब' और 'स' तीन खण्डों में विभाजित है। दिए गए निर्देशों के अनुसार उत्तर दीजिए।

Section-A

8×2=16

(Very Short Answer Type Questions)

Note :- Answer **all** the questions. As per the nature of the question delimit your answer in one word, one sentence or maximum up to **30** words. Each question carries **2** marks.

खण्ड- 'अ'

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :- सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम **30** शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न **2** अंक का है।

1. (i) Jingles
जिंगल्स
- (ii) Sound bite
साउंड बाइट
- (iii) Commentary
कमेंट्री
- (iv) Photo Feature
चित्र रूपक
- (v) Writing Style
लेखन शैली
- (vi) Sound Effect
ध्वनि प्रभाव
- (vii) Announcement
उद्घोषणा
- (viii) Autobiography
आत्मकथा

Section-B**4×8=32****(Short Answer Type Questions)**

Note :- Answer **any four** questions. Each answer should not exceed **200** words. Each question carries **8** marks.

खण्ड—'ब'**(लघु उत्तरीय प्रश्न)**

निर्देश :- **किन्हीं चार** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम **200** शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न **8** अंक का है।

2. What do you understand by Live Telecast?
सजीव प्रसारण से आप क्या समझते हैं?
3. What do you understand by Screen play?
स्क्रीन प्ले से आप क्या समझते हैं?
4. Write short note on Script.
पटकथा पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
5. What is Interview? Discuss.
भेंटवार्ता क्या है? चर्चा कीजिए।
6. Explain the different elements of Public relations.
जनसंपर्क के विभिन्न तत्वों का वर्णन कीजिए।
7. Write the note on Documentary.
वृत्तचित्र के बारे में टिप्पणी लिखिए।
8. What do you mean by Radio talk?
रेडियो वार्ता से आप क्या समझते हैं?
9. Discuss the major streams of creative writing.
क्रियेटिव लेखन की प्रमुख विधाओं का वर्णन कीजिए।

Section-C**2×16=32****(Long Answer Type Questions)**

Note :- Answer **any two** questions. You have to delimit your each answer maximum up to **500** words. Each question carries **16** marks.

खण्ड—'स'**(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)**

निर्देश :- **किन्हीं दो** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम **500** शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न **16** अंक का है।

10. Discuss the importance of column writing in News Papers and Magazines.
अखबार और पत्रिकाओं में स्तम्भ लेखन के महत्व पर चर्चा कीजिए।
11. What is Reminiscence? Discuss the nature of Reminiscence.
संस्मरण क्या है? संस्मरण के स्वरूप की चर्चा कीजिए।
12. Discuss the characteristics of Television Correspondent.
टेलीविजन संवाददाता की विशेषताओं का वर्णन कीजिए।
13. What is Radio writing? Discuss the tools of radio writing.
रेडियो लेखन क्या है? रेडियो लेखन के उपकरणों की चर्चा कीजिए।