

MASA-08

December - Examination 2025

M.A. (Final) Examination

SANSKRIT

आधुनिक संस्कृत साहित्य का इतिहास

Paper : MASA-08

[Time: 3 Hours]

[Maximum Marks: 80]

निर्देश :- यह प्रश्न-पत्र 'अ', 'ब' और 'स' तीन खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

खण्ड—'अ'

8×2=16

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :- सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम 30 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है।

1. (i) अभिराज राजेन्द्र मिश्र विरचित किन्हीं दो गीति काव्यों का नामोल्लेख कीजिए।
- (ii) 'कविचरितामृतम्' महाकाव्य का रचयिता कौन हैं?
- (iii) 'पद्मिनी' किस कोटि की रचना है एवं उसके रचनाकार कौन हैं?
- (iv) 'पितुरुपदेशः' एवं 'कश्चित् कविः' इन दोनों के रचयिता कौन हैं?
- (v) 'प्रेक्षणक सप्तकम्' किसकी रचना है?
- (vi) 'आत्मवेदना' कहानी के रचनाकार का नामोल्लेख कीजिए।
- (vii) 'विवेकानन्दविजयम्' नाटक के रचयिता का नामोल्लेख कीजिए।
- (viii) 'महाकविर्भाघः' रेडियो रूपक के रचयिता कौन हैं?

खण्ड—'ब'

4×8=32

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :- किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम 200 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 8 अंक का है।

2. आधुनिक संस्कृत महाकाव्य की रचना में हरिनारायण दीक्षित के योगदान पर एक लेख लिखिए।
3. 'चन्द्रमहीपतिः' उपन्यास एवं उसके प्रणेता पर प्रकाश डालिए।
4. आधुनिक नाट्य रचना में डॉ. नारायण शास्त्री कांकर के योगदान पर एक लेख लिखिए।
5. श्री पद्म शास्त्री के महाकाव्य की समीक्षा कीजिए।
6. 'अभिनवशुकसारिका' पर एक लघु लेख लिखिए।
7. 'शालिविधीः' कथा संग्रह की समीक्षा कीजिए।
8. 'अभिराज गीता' पर प्रकाश डालिए।
9. 'प्रतिवेशिनी' कथा की समीक्षा कीजिए।

खण्ड-‘स’
(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

2×16=32

निर्देश :- किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम 500 शब्दों में परिसीमित कीजिए।
प्रत्येक प्रश्न 16 अंक का है।

10. ‘उन्नीसवीं सदी की लघु काव्य परम्परा’ पर एक लेख लिखिए।
11. ‘आधुनिक संस्कृत साहित्य में जैन मनीषियों का योगदान’ पर एक लेख लिखिए।
12. ‘हरनामामृतम्’ महाकाव्य एवं उस के प्रणेता पर एक लेख लिखिए।
13. आधुनिक संस्कृत साहित्य में भट्ट मथुरानाथ शास्त्री का योगदान पर एक निबन्ध लिखिए।
