

**MARJ-03**

**December - Examination 2025**

**M.A. (Previous) Examination**

**RAJASTHANI**

**राजस्थानी साहित्य रौ इतिहास**

**Paper : MARJ-03**

[Time: 3 Hours ]

[ Maximum Marks: 80]

**निर्देश :-** औ पेपर तीन खण्डा 'अ', 'ब' अर 'स' मांय बंटयोडौ है। खण्ड 'अ' में साव छोटा सवाल, खण्ड 'ब' में छोटा सवाल अर खण्ड 'स' में मोटा सवाल दियोडा है। हरैक खण्ड रे आगे दियोडा निर्देशां मुजब आपरा पडूत्तर लिखौ।

**खण्ड—'अ'**

**8×2=16**

**(साव छोटा सवाल)**

**निर्देश :-** इण खण्ड रा दियोडा **सगळां** रा उत्तर देवणां जरूरी है। सबद, अक वाक्य अर **30** सबद है।

1. (i) भारतीय भासावां रौ विकास काल कितरै भांग मांय बाट्यौ जावै।
- (ii) उद्योतन सूरि रचित ग्रंथ रौ नांव लिखौ।
- (iii) हाडौती बोली रौ बोली खेतर स्पष्ट करौ।
- (iv) राजस्थानी भासा री व्याकरणगत विसेसतावां लिखौ।
- (v) भासा अर लिपि में काय अन्तर हुवै।
- (vi) प्रत्यय कितरी भांत रा हुवै।
- (vii) संज्ञा री परिभाषा लिखौ।
- (viii) राजस्थानी भासा में व्यंजन ध्वनियां किण नांव सूं औलखी जावै।

**खण्ड—'ब'**

**4×8=32**

**( छोटा सवाल )**

**निर्देश :-** नीचे लिख्यां सवालां मांय सूं **कोई चार** सवालां रौ पडूत्तर दिरावौ। सबद सीमा **200** सबदां है।

2. पिंगल शैली री सामान्य जाणकारी लिखौ।
3. भासा अर लिपि में कांई अंतर हुवै? समझावौ?
4. मुहावरां अर लोकोक्तियां रौ साहित्य में कांई हुवै स्पष्ट करौ।
5. 'बीसलदेव रासो' पर टिप्पणी लिखौ।
6. राजस्थान भासा री बोलियां—उपबोलियां लिखौ।
7. 'समास' रौ अरथ उणरा भेद विस्तार सूं समझावौ।
8. आधुनिक राजस्थानी प्रकृति काव्य बाबत जाणकारी करावौ।
9. मुड़िया लिपि पर टिप्पणी लिखौ।

( मोटा सवाल )

**निर्देश** :- नीचै लिख्यां सवालां मांय सू **कोई दोय** सवालां रौ पडूत्तर दिरावो। सबद सीमा **500** सबदां है।

10. देवनागरी लिपि री प्रमुख विसेसतावां दरसाओ।
11. आदिकाल रौ चारण साहित्य पर टीप लिखौ।
12. मेवाड़ी अर माखाड़ी बोली री खेतवार जाणकारी दिरावो।
13. सर्वनाम री परिभाषा बतावतां थका भेदा ने समझावौ।

-----