

BED-112

December - Examination 2025

B. Ed. (Ist Year) Examination

PEDAGOGY OF SANSKRIT

संस्कृत शिक्षण

Paper : BED-112

[Time: 3 Hours]

[Maximum Marks: 70]

Note :- The question paper is divided into three Sections A, B and C. Write answers as per the given instructions.

निर्देश :- यह प्रश्नपत्र 'अ', 'ब' और 'स' तीन खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

Section-A

7×2=14

(Very Short Answer Type Questions)

Note :- Answer **all** questions. As per the nature of the question delimit your answer in one word, one sentence or maximum up to **30** words. Each question carries **2** marks.

खण्ड—'अ'

(अति लघुउत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :- सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम **30** शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न **2** अंक का है।

1. (i) Name any two Sanskrit epics and their authors. 2
संस्कृत के किन्हीं दो महाकाव्यों के नाम एवं उनके रचयिता बताइए।
- (ii) Write the names of language skills. 2
भाषा कौशलों के नाम लिखिए।
- (iii) Mention the name of types of reading. 2
वाचन के प्रकारों का नामोल्लेख कीजिए।
- (iv) Write any two objectives of teaching poetry. 2
कविता शिक्षण के कोई दो उद्देश्य लिखिए।
- (v) Write any two reasons for incorrect pronunciation. 2
अशुद्ध उच्चारण के कोई दो कारण लिखिए।
- (vi) Mention the name of methods of teaching composition in Sanskrit. 2
संस्कृत में रचना शिक्षण की विधियों का नामोल्लेख कीजिए।
- (vii) What are the vowels in the Sanskrit alphabet? 2
संस्कृत वर्णमाला में कौन-कौन से स्वर होते हैं?

Section-B**4×7=28****(Short Answer Type Questions)**

Note :- Answer **any four** questions. Each answer should not exceed **200** words. Each question carries **7** marks.

खण्ड—'ब'**(लघुउत्तरीय प्रश्न)**

निर्देश :- किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम **200** शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न **7** अंक का है।

2. What are the objectives of teaching Sanskrit prose and poetry? 3½+3½=7
संस्कृत गद्य एवं पद्य शिक्षण के कौन-कौन से उद्देश्य हैं?
3. Explain the concept of curriculum and syllabus. 3½+3½=7
पाठ्यचर्या एवं पाठ्यक्रम की अवधारणा को स्पष्ट कीजिए।
4. Explain the inductive and deductive methods in Sanskrit teaching with examples. 3½+3½=7
संस्कृत शिक्षण की आगमन एवं निगमन विधियों को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।
5. Write a detailed note on the usefulness of communication resources. 7
संचार संसाधनों की उपयोगिता पर विस्तृत टिप्पणी लिखिए।
6. What are the different forms of evaluation of Sanskrit language? Write in detail. 7
संस्कृत भाषा के मूल्यांकन के कौन-कौन से स्वरूप हैं? विस्तार से लिखिए।
7. Discuss the needs of language laboratory and library in Sanskrit language teaching. 3½+3½=7
संस्कृत भाषा शिक्षण में भाषा प्रयोगशाला एवं पुस्तकालय की आवश्यकता की विवेचना कीजिए।
8. What is innovation? Explain the importance of innovation in Sanskrit teaching. 2+5=7
नवाचार क्या है? संस्कृत शिक्षण में नवाचारों का महत्त्व स्पष्ट कीजिए।
9. Write a note on any one of the following - 7
(A) Cognitive map
(B) Elements of the curriculum
निम्न में से किसी एक पर टिप्पणी लिखिए -
(अ) संज्ञानात्मक मानचित्र
(ब) पाठ्यक्रम के तत्व

Section-C**2×14=28****(Long Answer Type Questions)**

Note :- Answer **any two** questions. You have to delimit your each answer maximum up to **500** words. Each question carries **14** marks.

खण्ड—'स'**(दीर्घउत्तरीय प्रश्न)**

निर्देश :- किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम **500** शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न **14** अंक का है।

10. Write an article on the structure and history of the subject-matter of Sanskrit. 14
संस्कृत की विषय-वस्तु की संरचना एवं इतिहास पर एक लेख लिखिए।

11. Prepare a detailed lesson plan for teaching prose text. 14
गद्य पाठ अध्यापनार्थ के लिए एक विस्तृत पाठ योजना का निर्माण कीजिए।
12. Write in detail about the obstacles in Sanskrit teaching and their solutions. 7+7=14
संस्कृत शिक्षण में आने वाली बाधाएं एवं उनके निराकरणों को विस्तार से लिखिए।
13. Describe in detail the audio-visual resources suitable for teaching Sanskrit. 14
संस्कृत शिक्षण के लिए उपयुक्त दृश्य-श्रव्य संसाधनों का विस्तार से वर्णन कीजिए।
