

RJ-04

December – Examination 2023
B.A. (Part II) Examination
RAJASTHANI
(मध्यकालीन राजस्थानी पद्य)
Paper : RJ-04

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 70

निर्देश :- ओ पेपर तीन खण्डां मांय 'अ', 'ब' अर 'स' में बंट्योड़ौ है।
खण्ड- 'अ' मांय साव छोटा सवाल, खण्ड- 'ब' मांय छोटा सवाल
अर खण्ड- 'स' मांय निबंधात्मक सवाल दियोड़ा है।

खण्ड—अ

7×2=14

(साव छोटा सवाल)

निर्देश :- इण खण्ड रा सगळ्ळां सवालां रो उथळौ देवणौ जरूरी है। सबद
सीमा 1 सबद, 1 वाक्य या घणकरा 30 सबद है। हरेक सवाल
2 अंक रो है।

1. (i) 'क्रिसन रूकमणी री वेलि' मांय किसै छंद नै काम में
लियो गयो है ?

RJ-04/3

(1)

TC-363 Turn Over

- (ii) 'हरिरस' किण कवि री रचना है ?
- (iii) बांकीदास रो जलम कद अर कढै ह्यो ?
- (iv) गंगालहरी मांय कुल किता पद्य है ?
- (v) जेठवो कुण हो ?
- (vi) वयणसगाई अलंकार रा किता भेद खास है ?
- (vii) रामनाथ कविया री खास रचना रो नांव लिखो।

खण्ड—ब

4×7=28

(छोटा सवाल)

निर्देश :- हेठै लिख्या सवालां मांय सूं चार सवाल करणा है। सबद सीमा **200** सबद है। हरेक सवाल 7 अंक रो है।

- 2. 'जेठवो-ऊजळी' री कथा नै आपणा सबदां मांय लिखौ।
- 3. 'गुरू महिमा' रै बारे में सहजो बाई रा काई विचार हा ?
- 4. 'द्रोपदी विनय' काव्य रै भाव पक्ष नै उजागर करौ।
- 5. 'बांकीदास आसिया रौ जीवण परिचै उजागर करौ।
- 6. 'कृपाराम खिड़िया' रै काव्य री ओळखाण करावौ।
- 7. मध्यकालीन राजस्थानी भासा काव्य रै उद्भव अर विकास माथै आपरां विचार लिखौ।

RJ-04/3

(2)

TC-363

- 8. मध्यकाल रा खास-खास राजस्थानी पद्य री ओळखाण करावौ।
- 9. 'गंगा लहरी' काव्य रै कला पक्ष नै उजागर करो।

खण्ड—स

2×14=28

(मोटा सवाल)

निर्देश :- नीचे लिख्योड़ा सवालां मांय सूं किणी दोय सवालां रौ पडूतर दिरावो, सबद सीमा **500** सबद है। हरेक सवाल 14 अंक रौ है।

- 10. मध्यकाल रै राजस्थानी समाज रै सामाजिक, आर्थिक अर धार्मिक जीवनमाथै अेक टीप मांडो।
- 11. 'वेलि क्रिसन रूकमणी री' काव्य रै भाव पक्ष अर कला पक्ष नै उजागर करो।
- 12. मध्यकाल रा राजस्थानी काव्य री खास प्रवृत्तियां माथै अेक लेख लिखौ।
- 13. 'वैण सगाई' अलंकार री ओळखाण करावता थका उणरै भेदां री जाणकारी करावौ ?

RJ-04/3

(3)

TC-363