

12. जैन आर्यिकाओं का परिचय देते हुए उनके द्वारा रचित संस्कृत-साहित्य पर प्रकाश डालिए।
13. आधुनिक संस्कृत साहित्य के निबन्ध-साहित्य पर एक संक्षिप्त लेख लिखिए।

MASA-08

December – Examination 2023
M.A. (Final) Examination
SANSKRIT
(आधुनिक संस्कृत साहित्य का इतिहास)
Paper : MASA-08

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 80

निर्देश :- यह प्रश्न-पत्र 'अ', 'ब' और 'स' तीन खण्डों में विभाजित है।
प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

खण्ड—अ

8×2=16

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :- सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम 30 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है।

- (i) प्रो. सत्यव्रत शास्त्री कृत महाकाव्यों का नामोल्लेख कीजिए।
- (ii) किन्हीं दो लघु संस्कृत काव्यों का नामोल्लेख कीजिए।

- (iii) पं. अम्बिकादत्त व्यास कृत उपन्यास का नाम लिखिए।
 (iv) भट्ट मथुरानाथ शास्त्री के तीन गीतिकाव्यों के नाम लिखिए।
 (v) द्वासुपर्णा उपन्यास के उपन्यासकार कौन हैं ?
 (vi) प्रो. शिवसागर त्रिपाठी कृत नाटक का नामोल्लेख कीजिए।
 (vii) जैन मुनि आचार्य विद्यासागर की किन्हीं तीन रचनाओं का नामोल्लेख कीजिए।
 (viii) पण्डिता क्षमाराव कृत यात्रावृत्त का नाम क्या है ?

खण्ड—ब

4×8=32

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :- किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम 200 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 8 अंक का है।

2. आधुनिक संस्कृत महाकाव्यों में रेवाप्रसाद द्विवेदी के योगदान पर एक लेख लिखिए।
3. प्रो. राजेन्द्र मिश्र के लघु काव्यों पर एक लेख लिखिए।
4. डॉ. राधावल्लभ त्रिपाठी के गीतिकाव्यों पर निबन्ध लिखिए।

5. मूलशंकर मणिक लाल याज्ञिक के नाट्यसाहित्य पर प्रकाश डालिए।
6. आधुनिक संस्कृत उपन्यास विधा में आदर्शरमणी उपन्यास की समीक्षा कीजिए।
7. केशवचन्द्र द्वारा रचित उपन्यासों की समीक्षा कीजिए।
8. आचार्य कुन्धुसागर मुनि की रचनाओं पर लेख लिखिए।
9. आधुनिक संस्कृत साहित्य में जीवन चरित्र पर लिखे काव्यों का उल्लेख करते हुए उनकी समीक्षा कीजिए।

खण्ड—स

2×16=32

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :- किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम 500 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 16 अंक का है।

10. आधुनिक संस्कृत-साहित्य में कथा के प्रमुख भेदों का वर्णन कीजिए।
11. आधुनिक संस्कृत साहित्य में प्रयोगवादी कवियों में डॉ. हर्षदेव माधव के काव्य साहित्य पर प्रकाश डालिए।