

MARJ-07

December – Examination 2023
M.A. (Final) Examination
RAJASTHANI
(साहित्यशास्त्र अर पाठालोचन)

Paper : MARJ-07

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 80

निर्देश :- औ प्रश्न-पत्र के तीन खण्ड में बंट्योड़ौ है- खण्ड 'अ', 'ब' अर 'स' है। खण्ड-'अ' में साव छोटा सवाल, खण्ड-'ब' में छोटा सवाल अर खण्ड-'स' में मोटा सवालां दियौड़ा है।

खण्ड—अ

8×2=16

(साव छोटा सवाल)

निर्देश :- इस खण्ड रा सगळां सवालां रा पडूत्तर देवणा जरूरी है। आपरौ पडूत्तर अेक सबद, अेक वाक्य या अधिकतम 30 सबद सूं बेसी नीं हुवणा चाईजे।

1. (i) 'अलंकार सम्प्रदाय' रा प्रवर्तक कुण हा ?

MARJ-07/3

(1)

TC-151 Turn Over

- (ii) आचार्य दण्डी रै काव्य ग्रंथ रौ नांव लिखौ ?
- (iii) अरस्तु कृण है ?
- (iv) 'महपन में पय राम रै' मांय किसो दोस है ?
- (v) विरेचन सिद्धान्त रा प्रवर्तक रौ नाम लिखो।
- (vi) 'वयणसगाई' री अरथ बताओ।
- (vii) 'हरि पिंगल' किणरो ग्रंथ है।
- (viii) वैण सगाई अलंकार रा भेदां रा नाम बताओ।

खण्ड—ब

4×8=32

(छोटा सवाल)

निर्देश :- इण खण्ड मांय सूं किणी चार सवालां रा पडूत्तर 200 सबदां री सीव मांय देवणा है। हरेक सवाल 8 अंक रौ है।

2. रसानुभूति में साधारणीकरण सिद्धान्त री कोई मैत्तव है।
3. पाठालोचन प्रक्रिया माथै उजास नांखो।
4. अरस्तू रै विरेचन सिद्धान्त री संक्षिप्त समीक्षा करो।
5. छंदा रा भेद उजागर करौ।
6. 'यमक' अलंकार नै उदाहरण देय र समझावो।
7. कॉलरिज रै स्वच्छदतावाद सिद्धान्त री विरोळ करो।
8. 'कल्पना' रा कितरां भेद है ? विवेचना करो।
9. 'क्रोचे रै 'अभिव्यंजनावाद' माथै टीप राखो।

खण्ड—स

2×16=32

(मोटा सवाल)

निर्देश :- इण खण्ड मांय सूं किणी दो सवालां रा पडूत्तर देवणा है। सबदां सीव 500 सबदां हरेक सवाल 16 अंक रौ है।

10. साहित्य शब्द री उत्पत्ति री व्याख्या करौ।
11. राजस्थानी काव्य दोसां नै दाखळदेवतां थकां समझावो ?
12. 'पुनर्जागरण काव्य' पर अेक निबन्ध लिखो।
13. पाठालोचन किणनै कैवै ? पाठालोचन रै सिद्धान्त नै विस्तार सूं समझावो।