

MARJ-02

December – Examination 2023
M.A. (Previous) Examination
RAJASTHANI
आधुनिक राजस्थानी पद्य साहित्य
Paper : MARJ-02

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 80

निर्देश :- ओ पेपर तीन खण्ड 'अ', 'ब' अर 'स' मांय बंट्योड़ौ है।
खण्ड-अ में साव छोटा सवाल, खण्ड-ब में छोटा सवाल अर
खण्ड-स में मोटा सवाल दियोड़ा है। हरैक खण्ड रे आगे दियोड़ा
निर्देशां मुजब आपरा पडूत्तर लिखौ।

खण्ड—अ

8×2=16

(साव छोटा सवाल)

निर्देश :- इण खण्ड रा सगळां रा उत्तर देवणां जरूरी है। अेक सबद,
अेक वाक्य अर 30 सबदां है।

1. (i) कवि राजा सूर्यमल्ल मीसण री दो रचनावां रा नाम लिखो।

MARJ-02/3

(1)

TC-146 Turn Over

- (ii) मीमंझर रचना रा रचनाकार कुण है ?
- (iii) 'लू' अर 'बादळी' किण कवि री चावी रचनावां है ?
- (iv) "म्है आया अकल बताबा नै" कविता रा रचनाकार कुण है ?
- (v) "आहो आयो बापजी, आजादी रो जोर। लोक खजानो लूटबा, चौडै चढग्या चोर।" ऊपर लिख्योड़ी ओळयां रा रचियता कवि कुण है ?
- (vi) 'कुण जमीन रो घणी' कविता रो भाव-सारं रूप में लिखो।
- (vii) प्रसिद्ध कविता 'मेहनत री जय बोल' रा रचियता कुण है ?
- (viii) फागू काव्य सूं आप कांई समझौ ?

खण्ड—ब

4×8=32

(छोटा सवाल)

निर्देश :- निचे लिख्यां सवालां मांय सूं कोई चार सवालां रौ पडूत्तर दिरावो। सबद सीमा **200** सबदां है।

2. 'चेतमानखा' कविता में कवि रेवतदान चारण रा विचार कांई रह्या है ?
3. कवि सत्यप्रकाश जौशी रौ काव्य नारी स्वतंत्रता रौ किण भांत पक्षधर रह्यौ है ? विगतवार मांडौ ?

MARJ-02/3

(2)

TC-146

4. आधुनिक राजस्थानी प्रकृति काव्य बाबत आपरी जाणकारी उजागर करौ।
5. कविवर चन्द्रसिंह रौ जीवन-परिचै उजागर करौ।
6. जनकवि गणेशलाल व्यास 'उस्तात' रौ जीवन परिचै उजागर करो।
7. चावा कवि मेघराज 'मुकुल' री काव्यगत विशेषतावां न उजागर करौ।
8. रासौ अर हरजस काव्य-परम्परा रौ खुलासौ करो।
9. कन्हैयालाल सेठिया रै काव्य रो कला पख दरसावौ।

खण्ड—स

2×16=32

(मोटा सवाल)

निर्देश :- निचे लिख्यां सवालां मांय सूं कोई दोय सवालां रौ पडूत्तर दिरावौ। सबद सीमा **500** सबदां है।

10. स्वातंत्र्योत्तर राजस्थानी काव्य परम्परा मायं-किण भांत बदळाव आया है ? उदाहरण देवतां समझाओ।
11. आधुनिक राजस्थानी काव्य री विविध प्रवृत्तियां बाबत विगतवार खुलासौ करौ।
12. आधुनिक राजस्थानी काव्य में रघुराजसिंह हाड़ा रो योगदान माथै अेक लेख लिखो।
13. राजस्थानी री 'नवी कविता' माथै आलेख लिखो।

MARJ-02/3

(3)

TC-146