

DCT-03

December – Examination 2023

Diploma in Culture and Tourism Examination

Traditions and Culture of People of
Rajasthan Perspectives in Tourism
(Arts and Crafts)

Paper : DCT-03

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 100

Note :- The question paper is divided into three Sections A, B and C. Write answers as per the given instructions.

निर्देश :- यह प्रश्न-पत्र 'अ', 'ब' और 'स' तीन खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

Section-A

10×2=20

(Very Short Answer Type Questions)

Note :- Answer all questions. As per the nature of the question delimit your answer in one word, one sentence or maximum up to 30 words. Each question carries 2 marks.

DCT-03/7

(1)

TC-192 Turn Over

खण्ड—अ

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :- सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम 30 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है।

1. (i) Explain 'Agni Dance'.

'अग्नि नृत्य' को समझाइए।

(ii) In which district is Badoli group of temples situated ?

बडौली मन्दिर समूह किस जिले में स्थित है ?

(iii) Name *two* places in Rajasthan having earliest terracotta idol evidences.

राजस्थान में टेराकोटा मूर्तियों के प्रमाण के प्राचीनतम दो स्थानों के नाम बताइए।

DCT-03/7

(2)

TC-192

(iv) When and where performed Gair dance in Rajasthan ?

राजस्थान में गैर नृत्य कब और कहाँ किया जाता है ?

(v) Name the birth place of folk deity Tejaji in Rajasthan.

राजस्थान के लोक देवता तेजाजी के जन्म स्थान का नाम बताइए।

(vi) Name *two* famous folk dramas of Rajasthan.

राजस्थान के दो प्रसिद्ध लोकनाट्यों के नाम बताइए।

(vii) What is 'Bani Thani' ?

'बनी ठनी' क्या है ?

(viii) Name *two* famous folk singers of Rajasthan.

राजस्थान के दो प्रसिद्ध लोक-गायकों के नाम बताइए।

(ix) Explain Kath painting.

काठ चित्रांकन को समझाइए।

(x) What do you mean by 'Mandna Art' ?

'माण्डना कला' से आप क्या समझते हैं ?

Section-B

4×10=40

(Short Answer Type Questions)

Note :- Answer any *four* questions. Each answer should not exceed **200** words. Each question carries 10 marks.

खण्ड—ब

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :- किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम **200** शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 10 अंक का है।

2. What do you mean by solid musical instruments of Rajasthan.

राजस्थान के घन वाद्य यंत्रों से आप क्या समझते हैं ?

3. Write a short note on classification of folk songs of Rajasthan.

राजस्थान के लोक गीतों के वर्गीकरण पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

4. Write a short note on Mangniyar singers of Rajasthan.

राजस्थान के मांगणियार गायकों पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

5. Write a short note on contribution of Jaipur in development of Modern Murti kala.

आधुनिक मूर्तिकला के विकास में जयपुर के योगदान पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

6. Show the main features of Sun temple of Jhalawar.

झालावाड़ के प्रसिद्ध सूर्यमन्दिर की मुख्य विशेषताएँ बताइए।

7. Write a short note on Yaksh Idols of Rajasthan.

राजस्थान में यक्ष मूर्तियों पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

8. Show the importance of Ahar Culture in Rajasthan.

राजस्थान में आहड़ संस्कृति का महत्व बताइए।

9. Write a short note on Museums of Rajasthan.

राजस्थान के संग्रहालयों पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

Section-C

2×20=40

(Long Answer Type Questions)

Note :- Answer any *two* questions. You have to delimit your each answer maximum up to **500** words. Each question carries 20 marks.

खण्ड—स

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :- किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम **500** शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 20 अंक का है।

10. Write an essay on Kathputali art of Rajasthan.

राजस्थान की कठपुतली कला पर एक निबन्ध लिखिए।

11. Write an essay on Traditional Murtikars of Rajasthan.

राजस्थान के पारम्परिक मूर्तिकारों पर एक निबन्ध लिखिए।

12. Describe the various painting styles in Rajasthan.

राजस्थान की विभिन्न चित्रकला शैलियों का वर्णन कीजिए।

13. Write an essay on various folk arts of Rajasthan.

राजस्थान की विभिन्न लोक कलाओं पर एक निबन्ध लिखिए।