

**HI-02**

**December – Examination 2022**  
**B.A. (Part I) Examination**  
**HISTORY**

**[History of Rajasthan**  
**(From Earliest Time to 1956 A.D.)]**  
**Paper : HI-02**

*Time : 3 Hours ]*

*[ Maximum Marks : 70*

**Note** :- The question paper is divided into three Sections A, B and C. Write answers as per the given instructions.

**निर्देश** :- यह प्रश्न-पत्र 'अ', 'ब' और 'स' तीन खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

**Section-A** **7×2=14**

**(Very Short Answer Type Questions)**

**Note** :- Answer all questions. As per the nature of the questions delimit your answer in one word, one sentence or maximum up to **30** words. Each question carries 2 marks.

HI-02/7

( 1 ) **TR-235** Turn Over

**खण्ड—अ**

**(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)**

**निर्देश** :- सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम **30** शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 2 अंक का है।

1. (i) Who was Muhnot Nainsi ?

मुहणोत नैणसी कौन थे ?

(ii) Who was the writer of the book 'Prithviraj Vijay' ?

'पृथ्वीराज विजय' पुस्तक के लेखक कौन थे ?

(iii) Name the *two* archaeological sources of Rajasthan History.

राजस्थान के इतिहास के दो पुरातात्विक स्रोतों के नाम बताइए।

(iv) What do you know about Bairath ?

बैराठ के बारे में आप क्या जानते हैं ?

HI-02/7

( 2 )

**TR-235**

(v) Write about 'Mangarh Dham'.

'मानगढ़ धाम' के बारे में लिखिए।

(vi) Write about 'Pipa'.

'पीपा' के बारे में लिखिए।

(vii) Who was Vijay Singh Pathik ?

विजयसिंह पथिक कौन थे ?

**Section-B**

**4×7=28**

**(Short Answer Type Questions)**

**Note :-** Answer any *four* questions. Each answer should not exceed **200** words. Each question carries 7 marks.

**खण्ड—ब**

**(लघु उत्तरीय प्रश्न)**

**निर्देश :-** किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम **200** शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 7 अंक का है।

2. Discuss the epigraphic sources of the History of Rajasthan.

राजस्थान के इतिहास के अभिलेखीय स्रोतों का विवेचन कीजिए।

3. Examine the significance of Kalibangan in the vast scenario of Indus-Saraswati Civilization.

सिन्धु-सरस्वती सभ्यता के व्यापक परिदृश्य में कालीबंगा के महत्व का परीक्षण कीजिए।

4. Describe the achievements of the Prithviraj III.

पृथ्वीराज तृतीय की उपलब्धियों का वर्णन कीजिए।

5. Describe the cultural achievements of Maharana Kumbha.

महाराणा कुम्भा की सांस्कृतिक उपलब्धियों का वर्णन कीजिए।

6. Write a short note on the condition of women in Medieval Rajasthan.

मध्यकालीन राजस्थान में महिलाओं की स्थिति पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

7. Describe the contribution of Saint Jambhoji in the socio-religious movements in Rajasthan.

राजस्थान में सामाजिक-धार्मिक आन्दोलनों में संत जाम्भोजी के योगदान का वर्णन कीजिए।

8. Give a brief account of 'Bijolia' Movement.

'बिजोलिया' आन्दोलन पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

9. Write a short note on Mansingh of Amer.

आमेर के मानसिंह पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

**Section-C** **2×14=28**

**(Long Answer Type Questions)**

**Note** :- Answer any *two* questions. You have to delimit your each answer maximum up to **500** words.

Each question carries 14 marks.

HI-02/7

( 5 )

**TR-235** Turn Over

**खण्ड—स**

**(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)**

**निर्देश** :- किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम **500** शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 14 अंक का है।

10. Discuss the contribution of the saints of Rajasthan in Bhakti Movement.

भक्ति आन्दोलन में राजस्थान के संतों का योगदान लिखिए।

11. Discuss the nature and results of the revolt of 1857 in Rajasthan.

राजस्थान में 1857 की क्रांति के स्वरूप एवं परिणामों की विवेचना कीजिए।

12. Discuss the main stages of formation of present Rajasthan.

वर्तमान राजस्थान के गठन के प्रमुख चरणों की विवेचना कीजिए।

HI-02/7

( 6 )

**TR-235**

13. Describe the salient features of various painting styles of Rajasthan.

राजस्थान की विभिन्न चित्रकला शैलियों की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए।