

UD-05

December – Examination, 2021

B.A. (Part III) Examination

URDU

(Tareekh, Tanqeed Aur Electronic Media)

Paper : UD-05

Time : 1½ Hours]

[Maximum Marks : 70

(ii) جان گل کرسٹ کی دو تصانیف کے نام لکھئے۔

(iii) ”فسانہ آزاد“ کے ناول نگار کا نام لکھئے۔

(iv) مثنوی ”کدم راؤ پدم راؤ“ کے شاعر کا نام بتائیے۔

(v) قطب شاہی دور کے دو مشہور شعراء کے نام لکھئے۔

(vi) تنقید کی تعریف بیان کیجئے۔

(vii) میڈیا کی قسمیں بیان کیجئے۔

(viii) محمود سعیدی کا تعلق راجستھان کے کس شہر سے ہے؟

ہدایت: اس پرچے کو دو حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔ حصہ ”الف“ اور ”ب“۔ ہر حصے

کے سامنے مقررہ نمبر تحریر کئے گئے ہیں۔

14×4=56

(حصہ-ب)

3½×4=14

(حصہ-الف)

نوٹ: مندرجہ ذیل سوالات میں سے کل چار (4) سوالات کے جوابات زیادہ سے

نوٹ: مندرجہ ذیل سوالات میں سے کوئی چار (4) کے جواب دیجئے۔ جواب

زیادہ 200 الفاظ میں تحریر کیجئے۔

تقریباً تیس (30) الفاظ پر مشتمل ہوں۔

2 فورٹ ولیم کالج کی ادبی خدمات پر تبصرہ کیجئے۔

1 (i) ”مقدمہ تاریخ زبان اردو“ کے مصنف کون ہیں؟

3 اردو زبان کی ابتدا کے اہم نظریات پر روشنی ڈالئے۔

- 4 سرسید کے رفقاء کی ادبی خدمات کا جائزہ لیجئے۔
- 5 ترقی پسند تحریک کے تاریخی پس منظر پر تبصرہ کیجئے۔
- 6 اردو تنقید کے آغاز و ارتقاء پر روشنی ڈالئے۔
- 7 شمالی ہند میں اردو شاعری کی ابتدا پر تبصرہ کیجئے۔
- 8 میڈیا کی اہمیت پر ایک نوٹ تحریر کیجئے۔
- 9 راجستھان میں اردو شاعری کے آغاز و ارتقاء سے بحث کیجئے۔