

MARJ-06

December – Examination 2021

M.A. (Final) Examination

RAJASTHANI

प्राचीन अर मध्यकालीन राजस्थानी गद्य

Paper : MARJ-06

Time : 1½ Hours]

[Maximum Marks : 80

निर्देश :- औ पेपर दोय खण्डां में बंटयोड़ौ है। खण्ड-‘अ’ में साव छोटा सवाला, खंड ‘ब’ में छोटा सवाल करणा है।

खण्ड—अ

4×4=16

(साव छोटा सवाल)

निर्देश :- नीचै लिख्योड़ां सगळ्ळां सवालां मांय सूं कोई चार सवाल करणा है (सबद सीमा : 30 सबद) :

1. (i) ‘ख्यात’ किणनै कैवै है ?

(ii) कोई दोय नीति प्रधान बातां रा नाम लिखो।

- (iii) 'दयालदास री ख्यात' किण राजवंस सूं सम्बन्ध राखै है।
- (iv) 'कुंवरसी-सांखलो' मांय कुंवरसी रै कांई प्रण कर्योड़ो हो।
- (v) अचळदास खींची कठै रौ राजा हो।
- (vi) नैणसी री पिछाण साहित्य किण रूप में मिळै है ?
- (vii) 'पृथ्वीचंद्र चरित्र' का रचियेता रौ नाम लिखो।
- (viii) बही साहित्य रौ महत्त्व बतावो।

खण्ड—ब

4×16=64

(छोटा सवाल)

निर्देश :- नीचे लिख्योड़ां सवालां मांय सूं किणी चार सवालां रा जवाब

देवणौ है (सबद सीमा : 200 सबद) :

- 2. राजस्थानी रै प्राचीन पद्य साहित्य री विधावां पर टीप लिखो।
- 3. राजस्थानी बात साहित्य रै वरगीकरण नै स्पस्ट करो।
- 4. 'नैणसी री ख्यात' री प्रमुख विसेसतावां नै उजागर करो।
- 5. 'राजान राउत रो वात वणाव' रौ कथासार आपरै सबदां में मांडो।

- 6. 'कुंवरसी सांखलो' में वर्णित भरमल नायिका री चारित्रिक विसेसतावां नै उजागर करावो।
- 7. 'अचळदास खींची री वचनिका' रौ कला पख री विरोळ करावो।
- 8. राजस्थानी बही साहित्य की विगतवार जाणकारी दिरावो।
- 9. "उदैभाव चांपावत री ख्यात" माथै आपरी जाणकारी उजागर करौ ?