

HD-04
December – Examination 2021
B.A. (Part II) Examination
Hindi Literature
हिन्दी साहित्य का इतिहास
Paper : HD-04

Time : 1½ Hours]

[Maximum Marks : 70

निर्देश :- यह प्रश्न-पत्र 'अ' और 'ब' दो खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

खण्ड—अ

4×3½=14

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :- किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक वाक्य, एक शब्द या अधिकतम 30 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 3½ अंकों का है।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

- (i) किन्हीं तीन कृष्ण भक्त कवियों के नाम लिखिए।
- (ii) रामभक्ति काव्यधारा की चार विशेषताएँ बताइए।

- (iii) रीतिमुक्त काव्यधारा के चार कवियों के नाम लिखिए।
- (iv) भारतेन्दुयुगीन कविता की चार प्रवृत्तियाँ लिखिए।
- (v) प्रेमचन्द के किन्हीं चार उपन्यासों के नाम लिखिए।
- (vi) छायावाद के स्तम्भ कवियों के नाम लिखिए।
- (vii) अकहानी आन्दोलन के किन्हीं दो कहानीकारों के नाम लिखिए।
- (viii) संस्मरण एवं रेखाचित्र में अन्तर बताइए।

खण्ड—ब

4×14=56

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :- किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम 200 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 14 अंकों का है।

- 2. रासो काव्य परम्परा की विशेषताएँ बताते हुए प्रमुख रासो काव्य ग्रन्थों पर प्रकाश डालिए।
- 3. सगुण भक्ति काव्य की प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
- 4. द्विवेदीयुगीन काव्य की सामान्य प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए।

- 5. छायावाद की परिभाषा देते हुए छायावादी काव्य के शिल्प पक्ष पर विचार कीजिए।
- 6. हिन्दी कहानी के उद्भव एवं विकास पर संक्षेप में प्रकाश डालिए।
- 7. एकांकी और नाटक में अन्तर स्पष्ट कीजिए।
- 8. नई कविता की अनुभूति एवं अभिव्यंजना पक्ष पर संक्षेप में विचार कीजिए।
- 9. उपन्यास के तत्वों पर प्रकाश डालिए।