

RJ-06

December – Examination 2020

B.A. (Part III) Examination

RAJASTHANI

(Second Paper)

राजस्थानी भासा अर साहित्य रो इतिहास

Paper : RJ-06

Time : 2 Hours]

[Maximum Marks : 70

निर्देश :- औ प्रश्न-पत्र दो खंड-‘अ’ अर ‘ब’ में बंट्योड़ौ है। खंड ‘अ’ में साव छोटा सवाल अर खंड ‘ब’ में छोटा सवाल दियोड़ा है।

खण्ड—अ

7×2=14

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :- इण खंड में सात सवाल हैं। सगळों सवालां रौ पडूत्तर देवणौ जरूरी है। सबद सीमा अेक सबद, अेक वाक्य अर **30** सबद है। हरैक सवाल 2 अंक रौ है।

1. (i) मेवाती बोली री कोई दोय उपबोलियां रा नांम लिखो।
- (ii) ‘साणोर छंद’ रा दोय भेदां रा नांम बतावो।

- (iii) मुड़िया लिपि रौ दूजो नांम कांई हो।
- (iv) 'चंदनवाला रारू' रचना किण शैली में रचित है ?
- (v) 'दयालदास री ख्यात' रा रचियेता रौ नांम बतावो।
- (vi) आधुनिक राजस्थानी साहित्य री कोई दोय महिला लेखिकावां रा नांम लिखो।
- (vii) राजस्थानी री कोई दोय प्रेम प्रधान लोककथावां रा नांम लिखो।

खण्ड—ब

4×14=56

(लघु उत्तरीय सवाला)

निर्देश :- नीचै लिख्यौड़ां सवालां मांय सूं कोई चार सवाल करणा है।

सबद सीमा 200 सबद है। हरैक सवाल 7 अंक रौ है।

2. राजस्थानी भासा री प्रमुख बोलियां री जाणकारी दिरावो।
3. राजस्थानी भासा री ध्वन्यात्मक विसेसतावां नै उजागर करो।
4. राजस्थानी दोहा छंद रा भेदोपभेद नै समझावौ।

5. उत्प्रेक्षा अर उपमा अलंकार मांय कांई करक है।
6. भासा में लिपि रै महत्त्व नै दरसावो।
7. 'हँसावली' रचना पर टिप्पणी लिखो।
8. राजस्थानी मुक्तक काव्य पर टिप्पणी लिखो।
9. राजस्थानी लोक साहित्य री प्रमुख प्रवृत्तियाँ री विरोळ करो।