SA-03

December - Examination 2019

B.A. Pt. II Examination

काव्य तथा संस्कृत साहित्य का इतिहास

Paper - SA-03

Time : 3 Hours] **[Max. Marks :- 70**

निर्देश : यह प्रश्न पत्र 'अ', 'ब' और 'स' तीन खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

खण्ड – 'अ' **7 × 2 = 14**

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम 30 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 2 अंकों का है।

1) (i) पार्वती ने हिमालय की जिस चोटी पर तपस्या की, वह किस नाम से प्रसिद्ध हुई?

(ii) पार्वती की परीक्षा लेने शिव किस वेष में आये?

(iii) रघुवंश में कुल कितने सर्ग हैं?

(iv) राजा दिलीप की पत्नी का नाम क्या है?

(v) राजा दिलीप को सिंह ने अपना परिचय क्या दिया?

(vi) बाणभट्ट की दो रचनाओं के नाम लिखिये।

(vii) माघ ने किस महाकाव्य की रचना की?

खण्ड – ब $4 \times 7 = 28$

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश : किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम 200 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 7 अंकों का है।

2) निम्न में से किसी एक श्लोक की व्याख्या हिन्दी भाषा में कीजिए।

(i) तथा समक्षं दहता मनोभवं पिनाकिना भग्नमनोरथा सती।
निनिन्द रूपं हृदयेन पार्वती प्रियेषु सौभाग्यफला हि चारुता।।

(ii) त्यागाय संभृतार्थानां सत्याय मितभाषिणाम्।
यशसे विजिगीषूणां प्रजायै गृहमेधिनाम्।।

3) रघुवंश के द्वितीय सर्ग के आधार पर दिलीप व सिंह के मध्य हुये संवाद लिखिये।

4) कुमारसम्भव के पंचमसर्ग के आधार पर कालिदास के उपमा लाघव पर लेख लिखिये।

5) रामायण का काल निर्धारण कीजिए।

6) 'भारवेरर्थगौरवम्' के आधार पर एक लेख लिखिये।

7) दण्डी की गद्यरचना 'दशकुमार' पर एक लेख लिखिये।

8) कालिदास की भाषा–शैली पर एक लेख लिखिये।

9) महाभारतकालीन संस्कृति की समीक्षा कीजिये।

खण्ड – स **2 × 14 = 28**

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश : किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम 500 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 14 अंकों का है।

10) रघुवंश के प्रथम व द्वितीय सर्ग के आधार पर कालिदास के प्रकृति–चित्रण पर एक लेख लिखिए।

11) रामायणकालीन सामाजिक संस्कृति पर एक विस्तृत लेख लिखिये।

12) ''माघे सन्ति त्रयोगुणाः' उक्ति के आधार पर शिशुपालवध में प्राप्त तीनों गुणों की समीक्षा कीजिये।

13) बाणभट्ट की समासबहुला गद्यशैली पर एक लेख लिखिये।