

MASA-08

December - Examination 2019

M.A. (Final) Sanskrit Examination

आधुनिक संस्कृत साहित्य का इतिहास

Paper - MASA-08**Time : 3 Hours]****[Max. Marks :- 80**

निर्देश : यह प्रश्न पत्र 'अ', 'ब' और 'स' तीन खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

खण्ड - 'अ'**8 × 2 = 16**

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम 30 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 2 अंकों का है।

- 1) (i) 'गणपति सम्भव' महाकाव्य के कवि का उल्लेख करें।
- (ii) पण्डिता क्षमाराव के किन्हीं तीन लघुसंस्कृत काव्यों का उल्लेख करिये।
- (iii) भट्ट मथुरानाथ शास्त्री के तीन गीतीकाव्यों का नाम लिखें।
- (iv) प्रो. हरिदत्त शर्मा रचित रूपक का नामोल्लेख करें।
- (v) 'सीमा' एवं 'रयीश' उपन्यासों के उपन्यासकार कौन हैं?
- (vi) किन्हीं तीन संस्कृत लघुकथा संग्रहों का उल्लेख करें।

(vii) किन्हीं तीन संस्कृत यात्रावृत्तों का उनके रचनकार सहित नामोल्लेख करें।

(viii) 'श्री कल्याण मन्दिर स्तोत्र' किस जैन मुनि की संस्कृत रचना है?

खण्ड - ब

4 × 8 = 32

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश : किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम 200 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 8 अंकों का है।

- 2) आधुनिक संस्कृत महाकाव्यों को परिभाषित करते हुए बीसवीं सदी के प्रमुख संस्कृत महाकाव्यों पर एक आलेख प्रस्तुत कीजिए।
- 3) संस्कृत साहित्य के क्षेत्र में नवीन रीति से हास्य व व्यंग्य की अवतारणा करनेवाले प्रशस्य मित्र शास्त्री के अवदान को रेखाङ्कित करें।
- 4) "बीसवीं शताब्दी के पूर्वार्द्ध (1920 - 1950) तक का काल संस्कृत नाट्यसाहित्य में राष्ट्रीय भावनाओं का जागरण काल है"। इस काल के राष्ट्रीय चेतना परक संस्कृत रूपकों पर प्रकाश डालिए।
- 5) पं. मोहनलाल शास्त्री विरचित 'पद्मिनी' उपन्यास की औपन्यासिकता पर अपने विचार प्रस्तुत करें।
- 6) संस्कृत ध्वनि रूपकों पर एक आलेख लिखें।
- 7) "संस्कृत निबन्ध परम्परा को देवर्षि कलानाथ शास्त्री का अवदान" विषय पर अपने विचार लिखिये।
- 8) संस्कृत साहित्य में जीवनचरित्र पर लिखे गए काव्यों का उल्लेख करते हुए उनकी समीक्षा करें।
- 9) आचार्य विद्यासागर की 'पञ्चशती' (पाँच शतक काव्यों का समूह) पर लेख लिखें।

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश : किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम 500 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 16 अंकों का है।

- 10) आधुनिक संस्कृत साहित्य में आत्मकथा तथा पत्र साहित्य पर विवरणात्मक लेख लिखें।
- 11) आधुनिक संस्कृत लघुकथा साहित्य की समसामायिकता तथा यथार्थता पर उदाहरण प्रस्तुत करते हुए लेख लिखिये।
- 12) आधुनिक संस्कृत नाट्यसाहित्य के प्रारम्भिक उत्थान काल (1870 से 1920) के नाटकों का सामान्य परिचय देते हुए पं. सुन्दर दास के नाटकों की समीक्षा करें।
- 13) आचार्य तुलसी विरचित संस्कृत काव्यों पर विवरणात्मक लेख लिखिए।

—————