

**MAHD-10**

December - Examination 2019

**M. A. (Final) Hindi Examination****जनसंचार माध्यम और पत्रकारिता****Paper - MAHD-10****Time : 3 Hours ]****[ Max. Marks :- 80**

**निर्देश :** यह प्रश्न पत्र 'अ', 'ब' और 'स' तीन खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

**खण्ड - 'अ'** **$8 \times 2 = 16$** 

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

**निर्देश :** सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम 30 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 2 अंकों का है।

1) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए -

- (i) 'जनसंचार' का आशय लिखिए।
- (ii) संचार के प्रमुख माध्यम कौन से हैं?
- (iii) इन्टरनेट किसे कहते हैं?
- (iv) मुद्रण की लेखन कला में क्या उपयोगिता है?
- (v) सम्पादक की भूमिका को रेखांकित कीजिए।

- (vi) जनसंचार के दो श्रव्य माध्यम के नाम लिखिए।
- (vii) जनसंचार के प्रमुख कार्य लिखिए।
- (viii) सिनेमा के दो उद्देश्य लिखिए।

**खण्ड - ब**

**$4 \times 8 = 32$**

**(लघु उत्तरीय प्रश्न)**

**निर्देश :** किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम 200 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 8 अंकों का है।

- 2) जनसंचार के विविध सिद्धांतों को स्पष्ट कीजिए।
- 3) रेडियो और टेलीविजनने समाज को किस तरह प्रभावित किया है?
- 4) समाचार पत्रों में लेखन की विभिन्न विधियों का परिचय दीजिए।
- 5) खोजी पत्रकारिता के महत्व को समझाइए।
- 6) जनसंचारने साहित्य को किस तरह प्रभावित किया है? स्पष्ट कीजिए।
- 7) आधुनिक प्रौद्योगिकीने जनसंचार को किस सीमा तक प्रभावित किया है?
- 8) हिन्दी पत्रकारिता के विकास पर टिप्पणी दीजिए।
- 9) पत्रकारिता का अर्थ स्पष्ट करते हुए इसके विविध क्षेत्रों का परिचय दीजिए।

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

**निर्देश :** किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम 500 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 16 अंकों का है।

- 10) जनसंचार के लक्ष्य और कार्यों को स्पष्ट कीजिए।
  - 11) जनसंचार माध्यमों की जनमत निर्माण में भूमिका की विवेचना कीजिए।
  - 12) समकालीन परिदृश्य में जनसंचार के महत्व को रेखांकित कीजिए।
  - 13) किन्हीं दो पर टिप्पणी कीजिए –
    - (i) जनसंचार और भाषा
    - (ii) स्त्री विमर्श और जनसंचार
    - (iii) भाषायी पत्रकारिता
    - (iv) पटकथा लेखन
-