

**MAHD-10**

December - Examination 2018

**M. A. (Final) Hindi Examination**

जनसंचार माध्यम और पत्रकारिता

**Paper - MAHD-10****Time : 3 Hours ]****[ Max. Marks :- 80**

**निर्देश :** यह प्रश्नपत्र 'अ', 'ब' और 'स' तीन खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

**(खण्ड - अ)****8 × 2 = 16**

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

**निर्देश :** सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम 30 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 2 अंकों का है।

1) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए -

(i) 'लघु समूह संचार' क्या है?

(ii) जनसंचार की प्रक्रिया किन चार घटकों के संयोग से मिलकर घटित होती है?

(iii) ई-मेल पर लघु टिप्पणी लिखिए।

(iv) रेडियो के महत्व पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

- (v) समाचार पत्र के उद्देश्यों पर संक्षिप्त रूप से चर्चा कीजिए।
- (vi) दुनिया का पहला अखबार कौन सा था और वह किस देश से किस सन में प्रकाशित हुआ?
- (vii) साहित्यिक भाषा और सिनेमाई भाषा के अन्तर को स्पष्ट कीजिए।
- (viii) भारत में टेलीविजन की शुरुआत कब हुई?

(खण्ड - ब)

4 × 8 = 32

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

**निर्देश :** किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम 200 शब्दों में परिसीमित कर सकते हैं? प्रत्येक प्रश्न 8 अंकों का है।

- 2) जनसंचार की अवधारणा पर प्रकाश डालते हुए उसकी प्रमुख विशेषताएँ बताइए।
- 3) जनसंचार माध्यमों द्वारा किन-किन लक्ष्यों की पूर्ति की जा सकती है? सोदाहरण बताइए।
- 4) इण्टरनेट पर टिप्पणी लिखिए।
- 5) भारत में जनसंचार के इतिहास को वर्णित कीजिए।
- 6) समाचार पत्र के उद्देश्यों का वर्णन कीजिए।
- 7) टेलीविजन समाचार वाचक में कौन से गुण होने चाहिए।
- 8) जनसंचार के आधुनिक माध्यमों की चर्चा कीजिए।
- 9) जनसंचार की विद्युतीय प्रक्रिया पर प्रकाश डालिए।

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

**निर्देश :** किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आपको अपने उत्तर को अधिकतम 500 शब्दों में परिसीमित करना है। प्रत्येक प्रश्न 16 अंकों का है।

- 10) भाषाई पत्रकारिता से आप क्या समझते हैं? भारत में भाषाई पत्रकारिता की परंपरा पर प्रकाश डालिए।
- 11) इलेक्ट्रॉनिक पत्रकारिता का परिचय देते हुए उसके महत्व पर प्रकाश डालिए।
- 12) लोकतांत्रिक देशों में सूचना की आवश्यकता क्यों होती है? अपने विचार प्रस्तुत कीजिए।
- 13) रचनात्मक और कलात्मक दृष्टि से क्या सिनेमा को भी साहित्य के समकक्ष माना जा सकता है? अपना मत दीजिए।

—————