

MASA-04

December - Examination 2017

MA (Previous) Sanskrit Examination

भारतीय काव्यशास्त्र एवं व्याकरण

Paper - MASA-04**Time : 3 Hours]****[Max. Marks :- 80**

Note: The question paper is divided into three sections A, B and C. Write answers as per the given instructions.

निर्देश : यह प्रश्न पत्र 'अ', 'ब' और 'स' तीन खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

Section - A**8 × 2 = 16**

(Very Short Answer Questions)

Note: Answer **all** questions. As per the nature of the question delimit your answer in one word, one sentence or maximum up to 30 words. Each question carries 2 marks.

खण्ड - 'अ'

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम 30 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 2 अंकों का है।

- 1) (i) साहित्यदर्पण के रचयिता कौन हैं?
- (ii) साहित्यदर्पण में कितने परिच्छेद हैं?
- (iii) भरतमुनि विरचित ग्रन्थ का नाम बताइये?
- (iv) विश्वनाथ कविराज के अनुसार काव्य का लक्षण क्या है?
- (v) रससूत्र के सम्बन्ध में प्रचलित 'उत्पत्तिवाद' के प्रणेता कौन हैं?
- (vi) वामन ने रीति के कितने भेद माने हैं?
- (vii) रससम्प्रदाय के प्रथम एवं सर्वश्रेष्ठ प्रवर्तक कौन माने गए हैं?
- (viii) भामह के अनुसार काव्य का प्रयोजन क्या है?

Section - B

4 × 8 = 32

(Short Answer Questions)

Note: Answer **any four** questions. Each answer should not exceed 200 words. Each question carries 8 marks.

(खण्ड - ब)

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश : किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को अधिकतम 200 शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न 8 अंकों का है।

- 2) निम्न में से किसी एक कारिका की सप्रसंग व्याख्या हिन्दी में कीजिए।
 - (i) चतुर्वर्गफलप्राप्तिः सुखादल्पधियामपि।
काव्यादेव यतस्तेन तत्स्वरूपं निरूप्यते॥
 - (ii) करुणादावपि रसे जायते यत्परं सुखम्।
सचेतसामनुभवः प्रमाणं तत्र केवलम्।

- 3) निम्न में से किसी एक श्लोक की सप्रसंग व्याख्या हिन्दी में कीजिए -
- (i) प्रेक्षागृहाणां सर्वेषां त्रिप्रकारो विधिः स्मृतः।
विकृष्टश्चतुरस्रश्च त्रयस्रश्च प्रयोक्तृभिः॥
- (ii) रंगपीठं ततः कार्यं विधिदृष्येन कर्मणा।
रंगशीर्षन्तु कर्तव्यं षड्दारुकसमन्वितम्॥
- 4) निम्न में से किसी एक कारिका की सप्रसंग व्याख्या हिन्दी भाषा में कीजिए।
- (i) गुरुपदेशादध्येतुं शास्त्रं जडधियोऽप्यलम्।
काव्यं तु जायते जातु कस्यचित् प्रतिभावतः।
- (ii) सर्गबन्धो महाकाव्यं महाताञ्च महच्च यत्।
अग्राम्यशब्दमर्थ्यञ्च सालंकारं सदाश्रयम्॥
- 5) निम्न में से किन्हीं दो शब्दों की सिद्धि कीजिए।
- (i) भावयति
- (ii) पिपठिषति
- (iii) पुत्रकाम्यति
- (iv) कण्डूयति
- 6) 'इत्यं वाक्यं द्विधामतम्' को स्पष्ट कीजिए।
- 7) लक्षणामूला व्यञ्जना को स्पष्ट कीजिए।
- 8) रंगपीठ या मत्तवारिणी पर टिप्पण लिखिए।
- 9) वक्रोक्ति सम्प्रदाय के अनुसार कवि प्रस्थान के तीन मार्गों का वर्णन कीजिए।

Section - C**2 × 16 = 32**

(Long Answer Questions)

Note: Answer **any two** questions. You have to delimit your each answer maximum up to 500 words. Each question carries 16 marks.

(खण्ड - स)

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश : किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप को अपने उत्तर को अधिकतम 500 शब्दों में परिसीमित करना है। प्रत्येक प्रश्न 16 अंकों का है।

- 10) विश्वनाथ के अनुसार लक्षणा शब्दशक्ति को स्पष्ट कीजिए।
- 11) विश्वनाथ द्वारा किये गए मम्मट के काव्य लक्षण के खण्डन की समीक्षा कीजिए।
- 12) नाट्यशास्त्र के अनुसार चतुरस्र नाट्यमण्डप का विस्तृत वर्णन कीजिए।
- 13) भामह द्वारा प्रस्तुत महाकाव्य लक्षण का वर्णन कीजिए।
