

RJ-02

December - Examination 2016

B.A. Pt. I Examination

आधुनिक राजस्थानी पद्य साहित्य

Paper - RJ-02**Time : 3 Hours]****[Max. Marks :- 100**

निर्देश : औ पेपर खंड अ, ब, स मांय बंट्चोड़ौ है। खंड 'अ' मांय साव छोटा सवाल, खं 'ब' मांय छोटा सवाल अर खंड 'स' मांय मोटा सवाल दियोड़ा है। हरेक खंड रै आगे दियोड़ा निर्देशां मुजब आपरा पडूत्तर देवो।

खण्ड - 'अ'**10 × 2 = 20**

निर्देश : इण खंड रा सगळा सवालां रौ उथळो देवणौ जरूरी है। सबद सीमा एक सबद, एक वाक्य या घणै सूं घणा 30 सबद।

- 1) (i) वीर सतसई अर वंश भास्कर रा लिखारा कुण है?
- (ii) 'सगती सुजस' रा रचयिता रौ नांव लिखौ।
- (iii) 'चतुर चिंतामणी' रा रचनाकार कुण है?
- (iv) 'राजा प्रजा संवाद' रा रचनाकार रौ नाम बताओ।
- (v) गिरधारीसिंह पड़िहार री दो रचनावां रा नाम लिखो।
- (vi) 'चमचौ' अर 'सांवळो साच' काव्य पोथियां किण री रच्योड़ी है?
- (vii) 'डांखळा' रचना पोथी रा रचनाकार कुण है?

- (viii) 'किरकर' अर 'पनजी मारू' काव्य पोथियाँ रा रचनाकार कुण है ?
 (ix) कल्याणसिंह रजावत री किणी दो काव्य पोथियां रा नाम लिखो।
 (x) 'अणहद नाद' अर अगनीमंतर काव्य पोथियां रा रचयिता कुण है ?

(खण्ड - ब)**4 × 10 = 40**

निर्देश : इण खंड रै किणी चार सवालां रा पडूत्तर 200 सबदां री सीव मांय लिखौ।

- 2) सूर्यमल मिसण रै व्यक्तित्व बाबत आपरा विचार मांडौ।
- 3) शंकरदान सामौर नै आप किकर ओळखौ ?
- 4) 'चेतावणी रा चूंगट्या' माथै टीप मांडौ ?
- 5) चावा कवि प्रेमजी प्रेम रौ जीवन परिचै मांडौ।
- 6) चावा कवि गोवरधनसिंह शेखावत रै रचनाकर्म बाबत टीप मांडौ।
- 7) कल्याणसिंह राजावत री किणी अेक रचना रौ परिचै मांडौ।
- 8) भगवतीलाल व्यास री काव्य रचना बाबत आपरा विचार मांडौ।
- 9) मोहन आलोक रौ कृतित्व उजागर करौ।

(खण्ड - स)**2 × 20 = 40**

निर्देश : इण खंड मांय सूं किणी दो सवालां रा पडूत्तर 500 सबदां री सीव मांय देवणा है।

- 10) आधुनिक काव्य रा सांतरा पखां नै विस्तार सूं समझाओ।
- 11) शंकरदान सामौर री रचनावां माथै विस्तर सूं लेख मांडौ।
- 12) बावजी चतुरसिंह री रचना 'चतुर चिंतामणी' री समीक्षा करो।
- 13) वीर सतसई रै भाव अर कला पख नै दाखलां साथै उघाड़ौ।