

## UD - 06

December - Examination 2015

B. A. III<sup>rd</sup> Year Examination

Urdu Shairi

(Qaseeda, Jadeed Ghazal Aur Nazm)

Paper - UD - 06

Time : 3 Hours ]

[ Max. Marks :- 100

ہدایت :- یہ پرچہ تین حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔ حصہ الف،  
ب اور ج۔ ہر حصہ کے سامنے نمبر تحریر کیے گئے ہیں۔

( حصہ الف )

نوٹ :- مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات زیادہ سے زیادہ ۳۰ الفاظ  
میں تحریر کیجیے ہر سوال کے لئے ۲ نمبر مقرر ہیں۔

10×2=20

- سوال نمبر ۱ (i) قصیدہ میں ایک سے زیادہ مطلع کے استعمال کو کیا کہتے ہیں؟
- (ii) کس شاعر کو ”خاقانی بہند“ کا خطاب ملا تھا؟
- (iii) وئی کا کلام کس سنہ میں دہلی پہنچا؟
- (iv) مصحفی کے والد کا کیا نام تھا؟
- (v) شیخ امام بخش ناسخ کب اور کہاں پیدا ہوئے تھے؟

(vi) ”زہر عشق“، ”قریب عشق“ اور ”بہار عشق“ کس شاعر کی  
مثنویاں ہیں؟

(vii) اقبال نے ۱۹۰۸ء میں اعلیٰ تعلیم کے لیے کس یونیورسٹی میں داخلہ لیا؟

(viii) فانی بدایونی کے خاندان کا تعلق کس قبیلے سے تھا؟

(ix) ”کاغزی پیرین“ کس شاعر کا شعری مجموعہ ہے؟

(x) ساحر لدھیانوی کا اصل نام کیا تھا؟

### ( حصہ ب )

نوٹ۔ مذکورہ ذیل سوالات کے جوابات زیادہ سے زیادہ ۲۰۰ الفاظ میں  
تحریر کیجئے۔ دیے گئے ۸ سوالات میں سے صرف ۴ سوالات کرنے  
ہیں۔ ہر سوال کے لیے ۵ نمبر مقرر کیے گئے ہیں۔

$$4 \times 10 = 40$$

2. قصیدہ کی زبان اور اس کا اسلوب تحریر کیجئے۔
3. انشا اللہ خاں انشا کی قصیدہ نگاری کا جائزہ لیجئے۔
4. دبستانِ دہلی کی خصوصیات کا جائزہ لیجئے۔
5. آزادی کے بعد دو غزل پر ایک مختصر نوٹ تحریر کیجئے۔
6. جگر مراد آبادی کے کلام کی خصوصیات پر روشنی ڈالیئے۔
7. جدید نظم کی تاریخ، آغاز و ارتقاء کا مختصر جائزہ لیجئے۔
8. ساحر لدھیانوی کی حیات و خدمات پر روشنی ڈالیئے۔

۹۔ مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک بند کی تشریح مع سیاق و سباق کے کیجیے

(i)

ے کے اک چنگیز کے ہاتھوں سے منجر توڑ دوں  
تاج پراس کے دمکتا ہے جو پتھر توڑ دوں

کوئی توڑے یا نہ توڑے ہیں ہی بڑھ کر توڑ دوں  
اے غم دل کیا کروں اے وحشتِ دل کیا کروں

بڑھ کے اس اندر سبھا کا ساز و سامان پھینک  
اس کا گلشن پھونک دوں اس کا شہستان پھونک دوں

تختِ سلطان کیا میں سارا قصر سلطان پھونک دوں  
اے غم دل کیا کروں اے وحشتِ دل کیا کروں

(ii)

خون اپنا ہو یا پرایا ہو نسلِ آدم کا خون ہے آخر

جنگِ مشرق میں ہو کہ مغرب میں امنِ عالم کا خون ہے آخر

ہم گھروں پر گریں کہ سرحد پر روحِ تعمیر زخم کھاتی ہے

کھیت اپنے جلیں کہ غیروں کے زسیتِ فاقوں سے تلملاتی ہے -

## ( حصہ ج )

نوٹ:- مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات زیادہ سے زیادہ ۵۰۰ الفاظ میں تحریر کیجیے۔ دیے گئے ۴ سوالات میں سے ۲ سوالات کرنے ہیں۔ ہر سوال کے لئے ۲۰ نمبر مقرر ہیں۔

$$2 \times 20 = 40$$

- ۱۰۔ اردو کے مشہور قصیدہ گو شعرا کا مفضل جائزہ لیجیے۔
- ۱۱۔ داستان لکھنؤ سے آپ کیا سمجھتے ہیں؟ اس پر تفصیل سے روشنی ڈالیے۔
- ۱۲۔ خلیل الرحمن اعظمی کا تعارف پیش کرتے ہوئے غزل گوئی کی خصوصیات تحریر کیجیے۔
- ۱۳۔ نظم ”ایک لڑکا“ کا خلاصہ اپنی زبان میں قلم بند کیجیے۔