UD - 02

December - Examination 2015

B. A. I Year Examination

Urdu Ghazal

Paper - UD - 02

Time : 3 Hours] **[Max. Marks :- 100**

ہدایت :۔ اس پرچہ کو تین حصوں میں تقسیم کیا گیا ہے حصّہ الف، ب اور ج ۔ ہر حصّہ کے سامنے نمبر تحریر کیے گئے ہیں ۔

(حصّہ الف)

نوٹ :۔ مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات زیادہ سے زیادہ ۳۰ الفاظ میں تحریر کیجیے ۔ ہر سوال کے لئے ۲ نمبر مقرر ہیں۔ 10×2=20

سوال نمبر ۱ i) ردیف کسے کہتے ہیں ۔ مثال دے کر سمجھائیے ۔

ii) غالبؔ کا پورا نام کیا ہے۔ کب اور کہاں پیدا ہوئے ۔

iii) مرثیہ کے لغوی معنی کیا ہے ۔

iv) اردو کے دو مرثیہ نگاروں کے نام لکھیے ۔

v) "غزل اردو شاعری کی آبرو ہے" ۔ یہ قول کس کا ہے ۔

vi) آتشؔ کا پورا نام لکھیے ۔ کب اور کہاں پیدا ہوئے ۔

vii) مثنوی کس زبان کا لفظ ہے ۔ اس کے معنی کیا ہیں ؟

viii) نظم کے لغوی معنی کیا ہیں ۔

ix) حمد کسے کہتے ہیں ۔

x) نعت کسے کہتے ہیں ۔

(حصّہ ب)

نوٹ :۔ مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات زیادہ سے زیادہ ۲۰۰ الفاظ میں تحریر کیجئے ۔ دیئے گئے ۸ سوالات میں سے طلبہ کو ۴ سوالات کرنے ہیں ۔ ہر سوال کے لیئے ۱۰ نمبر مقرر ہیں ۔ 40 = 4×10

2۔ مندرجہ ذیل دو حصّوں میں سے کسی ایک حصّہ کی تشریح کیجیئے ۔ شاعر کا حوالہ بھی تحریر کیجیئے ۔

(i) حباب آسا میں دم بھرتا ہوں تیری آشنائی کا
نہایت غم ہے اس قطرے کو دریا کی جدائی کا
امیر اے دوست تیرے عاشق و معشوق دونوں ہیں
گرفتار آہنی زنجیر کا یہ ، وہ طلائی کا
تعلق روح سے مجھ کو جسد کا ناگوار ہے ۔
زمانے میں چلن ہے۔ چار دن کی آشنائی کا

(ii) حسن بے پروا کو خود بین و خود آرا کر دیا
کیا کیا میں نے کہ اظہار تمنا کر دیا
بڑھ گئیں کچھ تم سے مل کر اور بھی بے تابیاں
ہم یہ سمجھے تھے کہ اب دل کو شکیبا کر دیا

پڑھ کر تیرا خط میرے دل کی عجب حالت ہوئی

اخطرابِ شوق نے اِک حشر برپا کر دیا۔

3) اردو غزل کی خصوصیات تحریر کیجیئے۔

4) حسرت کی غزل گوئی کا جائزہ لیجیئے

5) اردو مرثیہ کے اجزائے ترکیبی تحریر کیجیئے

6) فراقؔ گورکھپوری کی غزل گوئی کی خصوصیات تحریر کیجیئے۔

7) اردو مثنوی کے اجزائے ترکیبی تحریر کیجیئے۔

8) آتشؔ کی شاعرانہ خوبیاں بیان کیجیئے

9) بسمل سعیدی کی غزل گوئی کی خوبیاں تحریر کیجیئے

(حصّہ ج)

نوٹ:- مندرجہ ذیل سوالات کے جوابات زیادہ سے زیادہ ۵۰۰ الفاظ میں تحریر کیجیئے۔ ۴ سوالات میں سے ۲ سوالات کرنے ہیں۔ ہر سوال کے لیئے ۲۰ نمبر مقرر ہیں۔ $2\times20=40$

10) اردو قصیدے کے آغاز وارتقاء کا جائزہ لیجیئے

11) ولیؔ دکنی کی غزل گوئی کی خصوصیات تحریر کیجیئے۔

12) مرزا غالبؔ کی شاعرانہ عظمت تحریر کیجیئے۔

13) اردو مثنوی کے فن کا جائزہ تحریر کیجیے۔