MJMC-01/MJ-01/MJ-101/MD-02

June - Examination 2026

MJ/MA/M.Com. (Previous) Examination

Writing For Mass Media

जनसंचार माध्यमों के लिए लेखन

Paper : MJMC-01/MJ-01/MJ-101/MD-02

[*Time: **3** Hours*] [*Maximum Marks: **80***]

Note :- The question paper is divided into three Sections A, B and C. Write answers as per the given instructions in each section.

निर्देश :– यह प्रश्न–पत्र 'अ', 'ब' और 'स' तीन खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

Section-A **8×2=16**

(Very Short Answer Type Questions)

Note :- Answer **all** questions. As per the nature of the question delimit your answer in one word, one sentence or maximum up to **30** words. Each question carries **2** marks.

खण्ड–'अ'

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :– **सभी** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम **30** शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न **2** अंक का है।

1. (i) What is Jingles?
   जिंगल्स क्या हैं?

   (ii) What is fed-in?
   फेड इन क्या है?

   (iii) What is creative writing?
   सृजनात्मक लेखन क्या है?

   (iv) What is Photo Feature?
   फोटो फीचर क्या है?

   (v) What is writing style?
   लेखन शैली क्या है?

   (vi) What is Column article?
   स्तंभ लेख क्या है?

   (vii) Define the advertisement.
   विज्ञापन को परिभाषित कीजिए।

   (viii) What is mass media?
   मास मीडिया क्या है?

Section-B 4×8=32

(Short Answer Type Questions)

Note :- Answer **any four** questions. You have to delimit your each answer maximum up to **200** words. Each question carries **8** marks.

खण्ड–'ब'

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :– **किन्हीं चार** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने प्रत्येक उत्तर को अधिकतम **200** शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न **8** अंक का है।

2. Discuss about the Radio writing.
रेडियो लेखन की चर्चा कीजिए।

3. What do you understand by Interview?
साक्षात्कार से आप क्या समझते हैं?

4. Write the note on Radio Feature.
रेडियो फीचर पर टिप्पणी लिखिए।

5. Write the note on Documentary.
वृत्तचित्र पर टिप्पणी लिखिए।

6. What is the importance of Headlines?
शीर्षक का क्या महत्व है?

7. What is Sound Effect? Discuss.
ध्वनि प्रभाव क्या है? चर्चा कीजिए।

8. Write about the Reportaz with examples.
रिपोर्ताज के बारे में उदाहरण देकर लिखिए।

9. Elaborate the importance of column in Newspaper.
समाचार पत्र में स्तम्भ लेख के महत्व को समझाइए।

Section-C 2×16=32

(Long Answer Type Questions)

Note :- Answer **any two** questions. You have to delimit your each answer maximum up to **500** words. Each question carries **16** marks.

खण्ड–'स'

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :– **किन्हीं दो** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने प्रत्येक उत्तर को अधिकतम **500** शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न **16** अंक का है।

10. Prepare a Radio Varta on increasing crime in your area.
आपके क्षेत्र में बढ़ते हुए अपराध पर एक रेडियो वार्ता तैयार कीजिए।

11. What is Public Relations? Explain the major elements of Public Relations.
जनसंपर्क क्या है? जनसंपर्क के मुख्य तत्वों का वर्णन कीजिए।

12. Define the Autobiography. Explain the types of Autobiography.
आत्मकथा को परिभाषित कीजिए। आत्मकथा के प्रकारों का वर्णन कीजिए।

13. Define the Correspondent. Discuss the characteristics of TV reporters.
संवाददाता को परिभाषित कीजिए। टीवी रिपोर्टर्स की विशेषताओं की चर्चा कीजिए।
