MAHD-09

June - Examination 2026
M.A. (Final) Examination
हिन्दी
लोक साहित्य
Paper : MAHD-09

[*Time: **3** Hours*] [*Maximum Marks: **80***]

निर्देश :– यह प्रश्न–पत्र 'अ', 'ब' और 'स' तीन खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

खण्ड–'अ' **8×2=16**

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :– **सभी** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम **30** शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न **2** अंक का है।

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए –

(i) लोक संस्कृति और लोकमानस में मूल अंतर बताइए।

(ii) कथानक रूढ़ि से आप क्या समझते हैं?

(iii) लोकसाहित्य के दो अध्येताओं के नाम लिखिए।

(iv) राजस्थान के किसी एक लोकनाटक का परिचय दीजिए।

(v) लोकगाथाओं के नायकत्व की दो विशेषताएँ लिखिए।

(vi) 'रावण हत्था' क्या है?

(vii) 'गैर नृत्य' का आयोजन किस त्योहार पर होता है?

(viii) हरियाणवी लोकसाहित्य की दो रचनाओं के नाम लिखिए।

खण्ड–'ब' 4×8=32

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :– **किन्हीं चार** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने प्रत्येक उत्तर को अधिकतम **200** शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न **8** अंक का है।

2. 'लोकवार्ता' किसे कहते हैं? उसकी प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए।
3. लोक साहित्य और अभिजात्य साहित्य की तुलना कीजिए।
4. लोकसाहित्य के संकलन की प्रमुख समस्याओं का विवेचन कीजिए।
5. ब्रज लोकगीतों की विषय–वस्तु पर आलेख लिखिए।
6. देवनारायण बगड़ावत लोकगाथा की मूल संवेदना को स्पष्ट कीजिए।
7. लोकनाटक के स्वरूप को रेखांकित कीजिए।
8. राजस्थान की लोककला विषय पर एक आलेख लिखिए।
9. भोजपुरी लोकसाहित्य की लोकप्रियता के प्रमुख कारणों को अभिव्यक्त कीजिए।

खण्ड–'स' 2×16=32

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :– **किन्हीं दो** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने प्रत्येक उत्तर को अधिकतम **500** शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न **16** अंक का है।

10. भारतीय लोकसाहित्य के अध्ययन का इतिहास क्या है? स्पष्ट कीजिए।
11. रामदेवजी की लोकगाथा की तात्विक समीक्षा कीजिए।
12. राजस्थान के प्रमुख लोकोत्सव का परिचय देते हुए समकालीन परिप्रेक्ष्य में उनके महत्व को रेखांकित कीजिए।
13. मालवी लोकसाहित्य में जीवन की अभिव्यक्ति किस प्रकार हुई है? उदाहरण देकर समझाइए।
