SA-02

June - Examination 2026
B.A. (Part-I) Examination
SANSKRIT
भारतीय संस्कृति के तत्व, पद्य साहित्य, अनुवाद एवं व्याकरण
Paper : SA-02

[*Time: **3** Hours*] [*Maximum Marks: **70***]

निर्देश :– यह प्रश्न–पत्र 'अ', 'ब' और 'स' तीन खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

खण्ड–'अ' **7×2=14**

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :– **सभी** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम **30** शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न **2** अंक का है।

1. (i) भारतीय संस्कृति में विवाह के कितने प्रकार माने गए हैं? किन्हीं दो का नामोल्लेख कीजिए।
   (ii) ''वर्ण'' कितने माने गए है? नाम लिखिए।
   (iii) 'लोप संज्ञा' विधायक सूत्र लिखिए।
   (iv) 'एङ्' प्रत्याहार में कौनसे वर्ण सम्मिलित हैं?
   (v) 'ज्योतिशास्त्र' के प्रसिद्ध आचार्य कौन हैं?
   (vi) 'किरातार्जुनीयम्' महाकाव्य के रचयिता कौन हैं?
   (vii) 'इकोयणचि' सूत्र को स्पष्ट कीजिए।

खण्ड–'ब' **4×7=28**

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :– **किन्हीं चार** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने प्रत्येक उत्तर को अधिकतम **200** शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न **7** अंक का है।

2. निम्नांकित में से किसी का एक श्लोक की सप्रसंग व्याख्या कीजिए –

क्रियासु युक्तैर्नृप चारचक्षुषो
न वञ्चनीयाः प्रभवोऽनुजीविभिः।
अतोऽर्हसि क्षन्तुमसाधुसाधु वा
हितं मनोहारि चा दुर्लभं वचः।।

अथवा

वृजन्ति ते मूढधियः पराभवं
भवन्ति मायाविषु ये न मायिनः।
प्रविश्य हि ध्नन्ति भाठास्तथाविधान–
संवृत्ताङ्गान्निशिता इवेशवः।।

3. 'आश्रम व्यवस्था' पर संक्षेप पर टिप्पणी लिखिए।
4. 'दर्शन' शब्द को स्पस्ट करते हुए भारतीय व्यवस्था में 'आस्तिक' तथा 'नास्तिक' दर्शन पर प्रकाश डालिए।
5. अधोलिखित शब्दों में से किन्हीं 2 शब्दों की सूत्रोल्लेखपूर्वक सिद्धि कीजिए –
   (क) जुष्यः (ख) स्तुत्यः
   (ग) कारकः (घ) पठितव्यः
6. निम्नलिखित में से किसी एक सूक्ति की व्याख्या कीजिए –
   (क) न हि प्रियं प्रवक्तुमिच्छन्ति मृषा हितैषिणः।
   (ख) शमेन सिद्धिं मुनयोन भूभृतः।
7. निम्नलिखित में से किन्हीं दो शब्दों के रूप लिखिए –
   (क) मातृ (समस्त विभक्ति)
   (ख) रमा (समस्त विभक्ति)
   (ग) लभ् (समस्त विभक्ति)
   (घ) एध् (लृट लकार के रूप)
8. निम्नांकित में से किन्हीं दो सन्धि सूत्रों की व्याख्या कीजिए –
   (क) आदगुणः (ख) वृद्धि रेचि
   (ग) ष्टुनाष्टुः (घ) अकः सवर्णे दीर्घः
9. 'षोडश संस्कार' की अवधारणा पर प्रकाश डालिए।

खण्ड–'स' **2×14=28**

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :– **किन्हीं दो** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने प्रत्येक उत्तर को अधिकतम **500** शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न **14** अंक का है।

10. भारतीय संस्कृति की विशेषताओं का वर्णन कीजिए।
11. भारतीय संस्कृति में शास्त्रीय साहित्य को स्पष्ट करते हुए धर्मशास्त्र तथा आयुर्वेद पर लेख लिखिए।
12. 'किरातार्जुनीयम्' महाकाव्य के प्रथम सर्ग की कथावस्तु को उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।
13. निम्नलिखित कारक सूत्रों में से दो सूत्रों की सोदाहरण व्याख्या कीजिए –
   (क) कर्तुरीप्सिततमं कर्म
   (ख) उपान्वध्याङ्वसः
   (ग) जनिकर्तुः प्रकृतिः
   (घ) भीत्रार्थानां भयहेतुः
