MJMC-02/MJ-02/MJ-102

June - Examination 2026

MJMC/MJ Examination

Feature Writing and Magazine Editing

फीचर लेखन एवं पत्रिका संपादन

Paper : MJMC-02/MJ-02/MJ-102

[*Time: **3** Hours*] [*Maximum Marks: **80***]

Note :- The question paper is divided into three Sections A, B and C. Write answers as per the given instructions in each section.

निर्देश :– यह प्रश्न–पत्र 'अ', 'ब' और 'स' तीन खण्डों में विभाजित है। प्रत्येक खण्ड के निर्देशानुसार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

Section-A **8×2=16**

(Very Short Answer Type Questions)

Note :- Answer **all** questions. As per the nature of the question delimit your answer in one word, one sentence or maximum up to **30** words. Each question carries **2** marks.

खण्ड–'अ'

(अति लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :– **सभी** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने उत्तर को प्रश्नानुसार एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम **30** शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न **2** अंक का है।

1. (i) What is Environment Writing?
   पर्यावरणीय लेखन क्या है?

   (ii) What is Interview?
   इंटरव्यू क्या है?

   (iii) What is Freelancing?
   फ्रीलांसिंग क्या है?

   (iv) Define the Investigative Writing.
   खोजी लेखन को परिभाषित कीजिए।

   (v) What is Book Review?
   पुस्तक समीक्षा क्या है?

   (vi) Define the Letter to Editor.
   सम्पादक के नाम पत्र को परिभाषित कीजिए।

   (vii) What is Departmental Magazine?
   विभागीय पत्रिका क्या है?

   (viii) What is Financial News?
   वाणिज्य समाचार क्या है?

Section-B 4×8=32

(Short Answer Type Questions)

Note :- Answer **any four** questions. You have to delimit your each answer maximum up to **200** words. Each question carries **8** marks.

खण्ड–'ब'

(लघु उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :– **किन्हीं चार** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने प्रत्येक उत्तर को अधिकतम **200** शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न **8** अंक का है।

2. Discuss the principles of Script Writing.
पटकथा लेखन के सिद्धांतों की चर्चा कीजिए।

3. Explain about the unexpected Financial News.
अप्रत्याशित वाणिज्य समाचारों की विवेचना कीजिए।

4. Explain the important elements of Film Review.
फिल्म समीक्षा के प्रमुख तत्वों का वर्णन कीजिए।

5. Discuss the importance of Child Literature.
बाल साहित्य के महत्व की चर्चा कीजिए।

6. Write the responsibilities of Circulation Manager.
प्रसार प्रबंधक के दायित्वों के बारे में लिखिए।

7. Write about the Hindi Film Magazine.
हिंदी फिल्म पत्रिकाओं के बारे में लिखिए।

8. Discuss the parameters of Play Review.
नाटक समीक्षा के मानकों पर चर्चा कीजिए।

9. Discuss the income sources of Magazines.
पत्रिकाओं की आय के स्रोतों पर चर्चा कीजिए।

Section-C 2×16=32

(Long Answer Type Questions)

Note :- Answer **any two** questions. You have to delimit your each answer maximum up to **500** words. Each question carries **16** marks.

खण्ड–'स'

(दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

निर्देश :– **किन्हीं दो** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। आप अपने प्रत्येक उत्तर को अधिकतम **500** शब्दों में परिसीमित कीजिए। प्रत्येक प्रश्न **16** अंक का है।

10. What is Feature? Discuss the qualities of Feature.
फीचर क्या है? फीचर के गुणों की चर्चा कीजिए।

11. What do you understand by Editorial Management? Explain.
संपादकीय प्रबंधन से आप क्या समझते हैं? समझाइए।

12. Discuss the difference between Newspaper and Magazine?
अखबार और पत्रिका के अंतर की चर्चा कीजिए।

13. What is Social Journalism? Discuss the problems of Social Journalism.
सामाजिक पत्रकारिता क्या है? सामाजिक पत्रकारिता की समस्याओं पर चर्चा कीजिए।
